



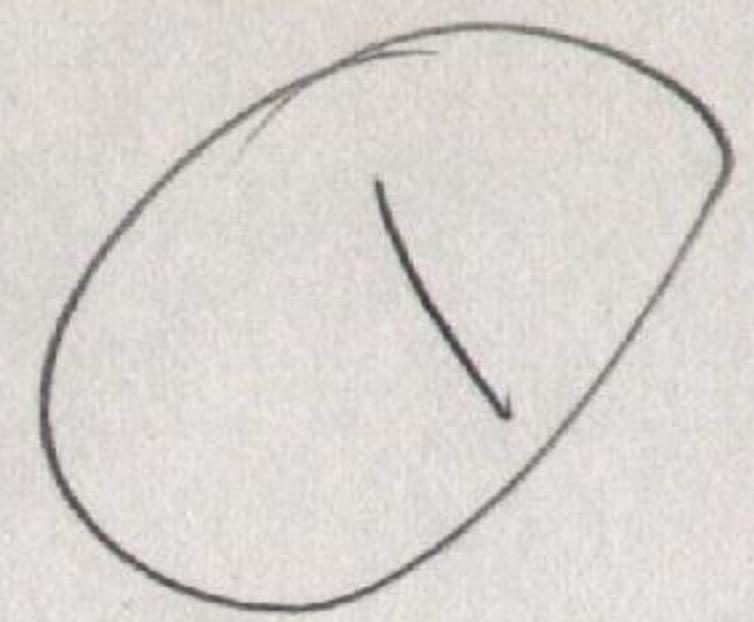
مكتبة الغازي خسرو بك

مخطوطة

الشماريخ في علم التاريخ

المؤلف

عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (جلال الدين السيوطي)



الشاريخ في علم التاریخ

عبد الرحمن بن أبو بكر السيوطي ت ٩١١

كتاب الشماريخ في عمل التاریخ
لشیخ الصدیق الحلاج
الدیفونی

لے از ایو و دقت ارسد نا ایوان اقیمت فرکت که نعمت اول مردہ ایوان ارسنین
الے ایجانہ لاهز بعد رہا ائمہ تھکا مآل و تو جہت ایوان اقیمت الی القصر المذکو ایدلا
و طرفت الحلقہ و از ایا بولیے اللہ الحضر علیہ السلام و قد لا فائی و باشندہ و ناز
و سانع علی رأیت و شاہدت و عایضت مکہ شہ بیان من شان فعالیت الحضر
جیتنیز برہت من بثاد من عبارہ ثم انی اهدت الیا زمانہ و ود فہمہ و وردیتی
و انصرف راجعا ای ای جیت لابن عتمی فوجہتہ قدم تو فی لے رحمہ ائمہ تھکا و تبرہ
ساطع بالخبر علیک رفاقت علیہ و دقت مساقعہ لے دلو الری و ازا
اما بلماں بین جبیر شریع علیہ السلام قدم بسط من عہد ائمہ فرز و حضرتی رہ طوط و جمع
من الملکۃ عبیہم کشم کشم نزیارة ابن عتمی فعالیت جبیر شریع علیہ السلام علیک د
با عاید فعدت و صلیک کشم کشم با احمد با عبیر فعالیت یا عاید رہنکد بفردوں کشم
محربت سا بذا ائمہ فرز و حضرت لوچہ ربی احمد و رشت کرم فعالیت یا عاید ای ائمہ
غزوہ علی امرکرکد ان تفہم نے ہذا المکا و تنفس علی قبر ایہ مکہ لے ایان پائیک
اس بقیہ نعمت لہ سمعا دھاعۃ لامر ربی عز و حیز مآل ہا پر فعدت الی لوح
من حشر در سمیت فیہ ہائکس حدیث نیں مصروف رأیت و ما شاہدت فیہ
من اکی جانبہ والغرا بب و الحلقہ مع تیار اشیں ملت ہذا لبیغہا ائمہ عز
و حیز حیث شار من بیارہ و کھنیش من بثا من بیارہ فیا میہ و قوف عینہ
۱۰۰ ال استارہ و رای فیا من لست ذکرہ طلب ایوانہ و اجر نے طمعہ آئستہ
۱۰۰ فرز و حیز فانہا و ایوانہ ایار بکم فیارہ و رہزادہ

هر دليل فانها داستار بع نجارة و هر آنها
اهم از هر یاری نعمت حاصل است.

دعا هری له فی نیزصر

مکالمہ

مکتبہ میر

نَفْعٌ

الْبَيْتِ الَّذِي نَعْرَقْتُ بَعْدَ كِنْدَمَ اخْرَجْتُ فَوْمَ مِنْ تَهَاةَ أَرْخُوا بَخْرُودْ جَهْمَ وَمِنْ بَقِيَّةِ مِنْ لَهْرِ
كِنْدَمَ بُورْخُونَ مِنْ خَرْدَجَ سَعْدَ وَسَعْدَ وَصَهْبَتْهُ حَمْزَةَ مَا رَكَّبَ كَعْبَ بْنَ لَوْيَ
فَارْخُوا مِنْ مَوْتَهِ إِلَى الْفَيْرَقَانَ التَّارِيخَ مِنْ الْفَيْرَقَ إِلَى أَنْ أَرْخَ غَرَاسَ الْخَطَّ.
رَضَهُ مِنْ الْمَحْرَةَ فَكَانَ ذَرْكَ دَسَنَتْ سَبْعَ مُشْرَقَةَ وَثَانَ عَشْرَةَ أَخْرَجَهُ أَبْنَ جَرْبَرَ
كَارِيَّهُ مُعْتَصِرَالْيَهُ قَوْلَ مِنْ بَعْدِ عَبْدِ الْكَسْرَى مَإِمَّةَ بَعْدِهِ رِسَاضَ مُنْتَهِيَّ فَالْأَرْدَ
بِسْغَانَ كَبِيرَتْ هَنَاعِيَّهُ تَارِيخَ الْيَهُورَ وَلَمَّا أَبْرَلَ الْأَسَمَ فَلَمْ يُورِخْهُ إِلَى مِنْ الْمَحْرَةَ
وَلَمْ يُورِخْهُ بَشِّيَّهُ غَيْرَ ذَرْكَ غَيْرَانَ فَرِبْتَبَانَ كَانُوا بُورْخُونَ قَبْلَ الْكَلَامَ بِعَالْفَيْرَ
فَالْأَرْخَانَ سَبْزَالْعَرَبَ بُورْخُونَ بِيَاهِمَ الْمَذْكُورَةَ كَبِيرَمَ حَسَدَ وَالْأَحْدَاثَ الْمُتَابِعَ
وَهَانَتَ النَّسَارَى لَوْرَخَ بِعَسَالَكَسْنَدَرَ زَيَّ الْقَرْنَيْنَ وَهَانَ الْفَرْسَيْنَ بُورْخُونَ
بِلْدَكَمَ وَأَخْرَجَ أَبْنَ عَسَكَرِ رَضَهُ مِنْ طَرْبَى خَدِيفَةَ بْنَ حَبَاطَ وَالْأَلْ
خَدِيشَيْهُ بَحْيَيْهُ بْنَ مُحَمَّدَ الْكَعْبِيِّ رَضَهُ مِنْ بَلْهَعَزَنْزَابَنَ عَمَّارَهُ رَضَهُ مَا لَمْ يُزَرَّ الْنَّسَارَى سَبْعَ
مَا لَمْ يُزَرَّ بُورْخُونَ مِنْ هَبُوطَأَرْمَ عَلِيَّكَشْرُومَ مِنْ كَجْنَةَ فَلَمْ يُزَرَّ كَذَكَذَ حَمَّ بَعْدَ
الْأَنْهَى لَوْرَخَارَمَ فَارْخُوا مِنْ الْعَرْفَانَ كَمْ كَمْ يُزَرَّ كَذَكَذَ كَذَ حَمَّيْهُ أَبْرَاهِيمَ وَالْأَحْمَدَ
مِنْ كَجْنَةَ أَبْرَاهِيمَ فَلِيَّيَّهُمَ وَأَرْخَتَ بِسْرَازَا سَعْيَدَ وَمِنْ بَنِيَانَ الْكَعْبَةَ وَلَمْ
يُزَرَّ كَذَ كَذَ حَمَّيْهُ كَعْبَ بْنَهُ لَوْمَيْهُ فَارْخُوا مِنْ مَوْتَهِ فَلَمْ يُزَرَّ كَذَكَذَ حَمَّيْهُ كَانَ عَامَ
الْفَيْرَقَ فَارْخُوا مِنْهُ وَغَمَّ أَرْخَ الْمَسْمَوَنَ بَعْدَ الْمَحْرَةَ بَعْدَ ذَرْكَ اَنْسَيَهُ ذَكَرَ
الْتَّارِيخَ الْهُجُورِيَّ فَالْأَرْبَاعَيَّةَ مَبْنَى فَكَرِرَ رَضَهُ فِي تَارِيَخِ أَبْنَانَ أَبْرَاهِيمَ
الْكَرْمَ الْسَّهْرَرَوْزَيِّ وَغَيْرَهُ أَجَازَهُ أَبْنَانَ أَبْنَ طَحَّهُ أَبْنَانَ الْحَسَنَ بْنَ الْحَسَنِ أَبْنَانَ
كِسْلَلَ الصَّفَارَ صَدَّقَتْهُ مُحَمَّدَ بْنَ آسَعَافَ صَدَّقَتْهُ أَبْرَعَالْحَمَّ رَضَهُ عَنْ أَبْنَ جَرْبَرَ كَعْبَ عَنْ أَبْنَ
أَبْيَسَهَ عَلَيْهِ بْنَ شَهَابَ رَضَهُ أَنَّهُ مَالَ مِنْ سَتْعَمَرَ بِالْأَرْبَعَيَّهُ بِرْمَ قَدْرَمَ الْمَدِينَةَ فِي شَهَرِ
سَبْعَ الْأَذْلَلَ رَوَاهُ يَعْقُوبَ بْنَ سَفَيَانَ رَضَهُ مَا لَهُ شَهَابُوكَنَسَ بِنَانَأَبْنَ وَهُبَّ
مِنْ أَبْنَ جَرْبَرَ كَعْبَهُ بْنَ شَهَابَ رَضَهُ أَنَّهُ مَالَ أَسَارَيَّهُ مِنْ بِرْمَ قَدْرَمَ الْمَدِينَةَ سَتْعَمَرَ
مَحَاجِرَ أَمَالَ أَبْهَهُ فَكَرِرَ رَضَهُ هَذَا أَصْرَبَ وَالْمَحْفَرَظَانَ الْأَمَرَ بِالْأَرْبَعَيَّهُ فَرَضَهُ
نَدَتْ وَنَفَقَ عَلَيْهِ بِغَصَدَ الْأَذْلَلَ فَرَأَيَتْ كَحْطَأَبَنَهُ لَهُمَّا حَمَّ رَضَهُ فِي مَجْمَعِهِ لَهُ فَالْأَبْنَ
الْفَدَامَ رَحَمَهُ أَسَرَ وَنَفَقَتْ عَلَيْهِ كَنَّبَهُ فِي الْأَنْتَرَرَ طَالَهُمَا سَارَأَبَيَهُ هَبَّ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ أَبْنَ يَارَى

لهم إني بحاجة إلى مساعدة في إعداد المخطوطة
لذلك أرجو منكم مراجعة المخطوطة وإدخال أي تعديل
أرجوكم أن ترسلوا لي المخطوطة على البريد الإلكتروني
أو إرسالها إلى العنوان التالي: dr.ahmed.elsayed@sci.ust.edu.eg

وَالنَّاجِمُ

دعا

وَأَمَّا صِبْتُ الْبَرَّارِ مَا فَطَرَ أَبْنَى صَنَعَ يَوْمَ أَجْمَعَهُ فَضَعِيفُ السَّبَبِ
جَمِيعُهُ أَسْبَبَ وَسَبَبَ وَكَانَ يَدْعُ لِشَبَارَةٍ أَوْ كِيرَةٍ ازْدَارَهُ بِالصَّرْمِ فَانْضَمَ
إِلَيْهِ أَجْمَعَةً إِذَا لَاحِدَ فَلَوْلَا فَقَدَ الْغَزَّ بَلْكَ مَكْرُونَ إِذَا اجْتَمَعَا وَالنَّالِدَكَرَا هُفْرَةٌ
الْبَهُورِ فَيَأْسِتُ مِنْهُوَرَةٍ عَلَيْهِ دُرْدَقٌ دُرْدَقٌ أَبْرُعِينَ فَيَسْنَدُهُ عَنْ أَبْنَى
عَنْهُسَ رَضَهُ قَالَ يَوْمَ الْأَحَدِ يَوْمَ عَرْسِ دَبَّاهَ وَيَوْمَ الْأَتَتِينَ يَوْمَ سَفَرٍ وَيَوْمَ
الثَّلَاثَاءِ يَوْمَ رَمَادِ وَيَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ يَوْمَ أَخْذَ وَاعْطَى وَيَوْمَ أَخْمَسِينَ يَوْمَ زَخْرَفَ
عَلَى سُلْطَانٍ وَيَوْمَ أَجْمَعَةٍ يَوْمَ زَبْعَعَ وَرَأَيْتَ بَحْطَ الْمَحَافِظَ شَرْقَ الْمَسِطَنِ
رَحْمَاتَهُ تَكَبَّرَ كَاسْتَأْذَنَرَهَا نَعْزِيَ إِلَيْهِ عَلَى هِنْ أَبْرُعَ طَلَبٍ رَضِيَ اسْتَوْهَى هَذِهِ
فَنَعْمَ كَيْوَمْ يَوْمِ السَّبَبِ حَفَّاً لِصَبَدَانَ ارْدَدَتْ بِلَامَسَرَاءَ
وَفِي الْأَحَدِ الْبَنَاءَ لَانْدَفَهَهُ تَبَدَّدَ اللَّهُ فِي خَلْقِ الْسَّمَاءِ.
وَفِي الْأَلْثَانِيَنَ أَنْ سَافَرَتْ فِيهِ فَتَرَجَّمَ بِالْخَلْجِ وَبِالْأَثْرَاءِ
وَانْتَرَدَ الْجَامِعَةَ فَالْأَنْلَادَنَاءَ فِي سَاعَاتِهِ هَرُونَ الْكَهْمَاءِ
وَانْشَرَ أَمْرُهُ يَوْمَادَوَاءَ فَنَعْمَ كَيْوَمْ يَوْمَ أَكْرِبَعَاءَ
وَفِي دُوْمِ الْجَمِيسِ فَضَنَاحَاجَ . فَانْأَلَهُ يَاذَنَ بِالْقَضَايَا
وَفِي الْجَمَاعَاتِ تَزَوَّجُ عَرَبَسَ . وَلَذَاتِ الرِّجَالِ مَعَ الْمَنَاءِ
فَلَذَتْ فِي نَسْبَتِهَا إِلَيْهَا لَامَمَ عَلَيْهِ رَضَهُ فَيَنْظَرُ الْمَحْتَرِهِ جَمِيعُهُ مَحْمَاتِ وَمَحَامِ
وَمِنْ أَعْرَبِهِنَ سَبَبَةَ سُونَمَ وَجَمِيعُ مَأْمُورِيَّاتِهِ فِي الْعَمَّابِيَّيِّ بَنْ فَضْرِكَفُومِ لِعَيْهِ
رَضَانَ شَهْرَ اسْتَدَلْخَمَ صَفَرَ جَمِيعَ اصْفَارِهِ قَالَ أَبْنَ الْأَعْزَابِيَّ رَحْمَاتَهُ اسْنَكَفُونَ
يَصْرُونَ إِلَى أَبْعِيدَةِ قَحْوَنَ الْجَمَاعَ بَسْعَ صَرْفَهُ فَعَارَ لِلْعَلْمَيِّهِ وَانْسَبَتْ بِهِنَّهِ
الْأَسَاعَةَ قَالَ تَعْذِيْبَهُ دَهْوَلَابِرَيِّ لَانَ الْأَزْمَنَهَ كَلْهَا سَاعَاتٍ وَمِنْ الْجَرَبِ
مِنْ تَهْيَهِ فَأَجْرُوكَانْزَا إِشَامُونَهُ بَهْ وَلَهُذَا وَرَدَنَهُ حَدِيثُ رَزَاعِيَّهُمْ لِاعْدَدِ
وَلَاطِرَهُ وَلَاصْفَارَسَهُ لِبَعْ يَالَافِرَاءِ بَعَالَ الْأَوْرَادِ أَعْدَدَهُ
الْأَوْلَارِ زَاعِلَهُ بَيْعَوْنَيَهُ وَلَدَرِسَرَاحَ سَنْعَوْنَهَا جَرْوَفِيَّهُ مَاتَهُ مِنْهُمْ مِنْهُ
حَوْنَاهُ وَجَمِيعُ أَحْوَاهُهُ دَيْنَمَيِّ لَاقْرَدِيَّهُنَ وَجَمِيعُ دَيْسَانَهُنَ حَمَادَيِّيَ جَمِيعُ حَمَادَيَّهُ
قَالَ لِفَرَارِكَلَازَهُرَ مِنْكَرَهُ الْأَحْمَارِيِّيِّ بَغْرِلَجَمَادَيِّيَ الْأَوْلَادِ وَالْأَخْرَهُ دَنْهُمْ

میں پہنچی کا درخیں و مجمع حنایں و احمدہ واللھ ف وزیر و مجمع و رئاست سندھ
اجمل ستمے ربع او جماری لایقی بلا برا مجمع الصوم و محیر علیے الا ذر حب
جہنم ارجاب و رحاب و تواریخ الاصحاد لم . مجمع فیہ تمعنۃ سلاح لتفظیہ تم
واللھ اب مفصل الائمه و درری نصیحتہ احمد ربہ بن جہنہا بین منکر و منکر
شہبل جمیع شعباً بیہ و شعبانات و ترمیم میں سیمیہ و غلام و مجمع او غار
و مدفن و لم کیم البنتی صنعتیہ میڈم شهر اکا مل بعد رمضان سواہ و حرم
الصوم اذ ان سقف ملے لم بعدہ باقیہ و صعناء مشتقت میں از مصادر ای
شدة از مصادر و ہی شدة اکھڑ و مجھہ رعنایات و ایضہ در ما فی الائمه
و شهر رمضان فصح من ترک داشہر قدر روئی بن ابی هرثیہ تم رضہ نا الاتعلو و ارضا
نامہ من ہمارا نہ عزو حذ و گھن قولوا شهر رمضان و میں اعراب میں بیتیہ نا یقا و
اجمع نوابی شوال جمیع شرائیں شرائیں و شرائیں و شکایتیں عارل
و مجمع عوارل نہ البنتی صنعتیہ عابثہ دنزو جما فیہ و مکانی عابثہ رضہ ماتحت
النکاح فیہ و مہرا و داشہر مجمع و القدر و ذوالحجۃ و زوادی اور اصل منہما الفتح و کبر
و مفتح الاذ و کسرانی فصح من العک و جمع ملہ زوات القدر و زوات الحجۃ و مکان
بستیا الا ذلیل و اعاد مجمع ابو عہد و برا عاتیہ و مکانی شوال فائدہ امیح
ابن عکر من طریق الاصمی رضہ نا لکان ابی عمرو بن العلاء بقول ائمہ من المحرم
لان القمار حرم فیہ و صفر لان العرب کانت تترافق میں دعا اسفل رہا صفر شهر و ربیع
کان عاری حیون فیہ الخرو شعبان نشعب فیہ لقباً و دریان رضت فیہ العمار
من اکھڑ و ملکیہ
وزو الحجۃ کانوا ای محیر فیہ و ای مسقنا ہر دالغوا پر لانہ رہہ اذل میتوح
و المور حرون جو ملکہا و مابنہ التوفیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ
میں جملہ الرسیں ای ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ و ملکیہ

مالکیہ علقم مؤلفہ بیویم ۳
نہال لارس ارٹ خلمون ۲

القصيدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسناد
در تاریخ اسلام

1

سَلَةُ لِاقْتَالِ عَلَى مَرْدَهِ سَلَةٌ فِي يَمِينِهِ
فِي صُورَةِ التَّرْبَعِ ١٥٧ . وَالْأَحْوَانُ تَحْتَهُ وَالْأَنْجَارُ
عَلَى كُلِّهِ مُتَّسِعٌ فَرِدَكُهُ

١٠١

卷之三

رساله منظره حب و مرغوب سعدی

كتاب التمارين في حمل المدارج

شیاه مجری الشیل

الحادي عشر المأذون

شرح رساله العظام العالمى باصل الحكم للهوى كافى الاختصار

نے سائیں کر لیا تو نے بزرگی کی دعویٰ کیا
کہ میر فون ایڈیٹر کی
فلم ستر اور اردو احمد
نے سائیں کر لیا تو نے بزرگی کی دعویٰ کیا
کہ میر فون ایڈیٹر کی

وہ بین احوال امر تے ہل مانگلوں
کے قبور بھم ۹۳

نے بیان کون حاصل مہینا بحال
نے بیان انسیان الرزوع
المنار ۹۱ ۹۷ لاذیۃ القبر

٩٩ - قبورهم - سرخور لاضرة - ١٩٦٣ - العبر - في سان عذاب - في بيان التحولط فيه العبر - في بيان أسلوب أدون - في بيان المؤمنين - الذين لم يجروا في إنذارهم

دیابان ارسال اعتراف می کنند و باید در جای این اسناد بجهزون
پستامی میرلیستم ان یا همانها دیابان ارسال اعتراف این اسناد را پستامی فی المزروع ۱۰۱

وکل در که همچون مصلحت اند برگات از مصلحت نموده بسیار است به دلیل این
که خواه واقع کردن طرف مقاومتی دین و بر طرف دیگر عورت و علامه حسن خوش
و در طبقه نزدیک را دو بول و طبقه رابع طبقه مقاومتی محدود و دستوار برخواه
طبیع و کبد و حمل و بخشیده و بخشیده خوبی داشت چنان و باعث غواص شد
و فیرموده بنشسته اول از منزل خانه ایلخانی بخشیده چشمی طبیع قطعی ایلخانی
صلح و منلاعمر و عنایت کرده بمنهاده بکوئی بیان آنچه مقاومتی داشت و باستفایه
و فراخ قبضه نشاند و نسبتی بخشیده منتصبه ایلخانی بعد از هر راهیت و کار اولیه
ایلخانی قبضه نشاند و نسبتی بخشیده ایلخانی وزرایه نظام کو ضرر را پنهان کرد و منازل الرحم
من بعد مدتی خانه مسنه خانه که می بوده ایلخانی بجهة مسکونی و مملکت ایلخانی
که بخواهی قدرت و حسما بختار و زمال خانه متعصه فی او و ملکی بخواهی
مشهد ایلخانی پر ایلخانی و کل در که در لاله ایلخانی ایلخانی ایلخانی