



# स्वयं का विकास

# स्वयं का विकास



एकलमता ही मानवता धर्म है।  
दिल्लिता उत्तरका गुण है।  
परोपकार उत्तरका ऊरचण है।  
जिःस्वार्थ प्रेम उत्तरका उपभाव है।

सोचो तुग लया चाहते।  
जो चाहते हो वही सोचो।  
जो सोचते हो वही देखो।  
जो देखते हो वही जानो।  
जो जानते हो वही जिसेजा।

महर्षि अरविन्द फाउन्डेशन  
(मुंबई)

**महर्षि पवित्रके शन कार्यालय :**  
122, माधानी इस्टेट, सेनापती बापट मार्ग,  
दादर (प.), मुंबई 400 028.

दूरभाष : 2422 3202

ई-मेल : [info@pathofdivinelife.org](mailto:info@pathofdivinelife.org)  
वेब साईट : [www.pathofdivinelife.org](http://www.pathofdivinelife.org)

संकलन

श्री. अरविन्द

मुख्य पृष्ठ संकलन  
अनित वरथने

मुद्रक

राजेश आर्ट, मुंबई

दान राशी :

10/-

### प्राक्कथन

मानव का मन विचार तरंग के गतिमान से निर्भित होता है। यहाँ विचार समाप्त होकर पूर्णत्व प्राप्त होता है। जीसके कारण अस्तित्व चेतना से सारा विश्व चलता है। उपासना आत्मतत्त्व के पुनर्शोधीत अंतिम अनुभूति है। लेकिन जब मन कामनाओंसे विक्षेपित नहीं होता तभी ध्यान साधना यशस्वी होती है।

परोपकारार्थ इदं शरीरम् । इशा चिंतनार्थ इदं मनः ।

विवेकार्थ इदं बुधिः । ब्रह्मज्ञानार्थ जीवनम् ॥

यह शरीर परोपकार करने के लिये है, मनै—  
चिंतन करने के लिये है, बुधि अच्छे और बुरे का विचार करने  
के लिये है और जीवन ब्रह्मज्ञान कि प्राप्ति के लिये है। शाश्वत  
सुख और अखंड आनन्द प्राप्त करना यह मानवीय जीवन का  
एकमेव ध्येय है।

**पशुमानव :** जो मानव जन्मातः अपनी रथूल प्रवृत्ति का भक्ष्य हैं,  
अपनी भावना व प्रेरणा का असहायादास बना है, वह 'पशुमानव'  
है।

**मनुष्य मानव :** जो मानव अपनी सहज प्रवृत्ति को दिशा देकर  
उसे पूर्णतः विकसित करने में लगा रहता है उसे परिपक्व पुरुष  
या 'मनुष्य मानव' सनझा जाता है।

**देव मानव :** जो मानव अपने जीवन में उत्कृष्टान्ति करता है।  
अन्तिम श्वास तक विकसित मानव का जीवन जीते हुये अपनी

जानना को प्रसन्न रखता है, वह 'देव मानव' है।

जप, ध्यान, स्वाध्याय तथा अन्य सभी आध्यात्मिक साधनाये अधिनियमत्व की शुद्धिकरण के लिये हैं। मूल योग्यता प्राप्त करने के लिये भीतर सही भूमि तैयार होने के लिए उपासना है। व्यक्ति जब जीव दशा छोड़कर आत्म में मिलजाये वह उपासना हैं। वह व्यक्ति परमात्मा का नाम लेते हुआ परमात्म, सत् स्वरूप, नित्य आनन्द को प्राप्त होता है। इन सबसे परम तत्व साध्य होकर शाश्वत सुख वह अनंत आनन्द प्राप्त होता है, यही मानव जीवन

..... ५

स्वर्य को जानने से ईश्वर को आप जान सकते हैं। स्वर्य के सत्य स्वरूप का नित्य अनुसंधान करना, आत्मतत्व में मग्न रहकर जीवन जीना यह आत्मज्ञान की स्थिति ही भवित है। इस स्थिति में मैं शाशीर नहीं, चैतन्य हूँ, यह भाव रहता है। इस शुद्ध चैतन्य में विषय वस्तु नहीं रहती। यह शुद्ध चैतन्य आत्मस्वरूप आप स्वयं है। इस बोध का सतत स्परण रखे, तब अध्यात्म संप्रकर मन की शांति होगी व "मैं" और "तू" समान्त होगा। मन और बुद्धि से मुक्त होने पर जीव ईश्वर में विलीन होता है, यह शुद्ध ज्ञान आप स्वयं है।

जीवन में शांति प्राप्त करने के लिए वृत्तियाँ अन्तर्मुख करनी होती हैं। वृत्ति अन्तर्मुख होने से अध्यात्म का मार्ग शुरू होता है।

इसीलिये साधक को मानसिक और बौद्धिक गुणों की आवश्यकता होती है। इस उपासना से मन और बुद्धि शुद्ध होते हैं और जीवन में अध्यात्मिक उत्कान्ति होती है। उपासना के ज्ञान के प्रकाश से जीवन में आनन्द एवं शांति निर्माण होती है। पूर्ण साक्षात्कारी / धिकरित पुरुष स्वामात्रतः निःस्वार्थ प्रेम लुटाता है, वह विश्व में शांति कैलाता है और विश्वधर्म का निर्माण होता है। इसी को उपनिषद् "वंसुधैव कुटुंबंकन्" कहता है।

### बट वृक्ष के चित्र का अर्थ :

इस वृक्ष का मूल अर्थ है - परमात्मा अविनाशी है। तथा इस वृक्ष के शाखा ब्रह्मा रूप से प्रकट होने वाले यज्ञादी कर्म तथा इस संसार में वृक्ष की रक्षा और बृद्धि करने वाले वेद पत्ते हैं।

इच्छा से उत्पन्न हुआ संसार अर्हकार और अज्ञान के कारण दुःख रूपी है। अहंकार का मूल कारण भूतकाल और भविष्यकाल की इच्छाओं में छिपा है। जब आपके भीतर निस्वार्थ प्रेम निर्मित होता है तभी वह अनंत प्रेम है।

इस संसार रूपी वृक्ष को जो पुरुष मूलसहित तत्व से जानता है, वस्तुतः वही वेद जाननेवाला है। स्वर्य की चेतना का श्रवण, मनन, निजध्यारान, चिंतन करना और स्वर्य को जानना ही वेद है।

## अनुक्रमणिका

भूतशृङ्खि-उपासना (नारायण उपनिषद्) .....	१
सदगुरु आरती .....	१
संकलन समन्वय प्रसायदान .....	१४
मंत्र पुष्पांजलि .....	१६
निर्बाणषट्कम् .....	१८
ऋगुपचातुकाटक .....	२१
श्री दत्तस्तवन स्वोतम .....	२५
महिषासुरमर्दिनी .....	२६
अनन्पूर्णा स्तोत .....	३१
लिंगाटक स्तोत .....	३४
ज्ञान वज्ञ - स्थितप्रज्ञ लक्षण .....	३७
भज गोविंदम् .....	४७
लक्ष्मीसुक्राम .....	६५
श्री सूक्तं .....	६७

## अनुक्रमणिका

पुरुष सूक्तं .....	६९
आत्मचित्तन .....	७२
विविध मंत्र .....	७३
प्रातःस्मरण .....	७४
रात्रिपाठ .....	७६
क्षमा प्रार्थना .....	७७
पी.डी.ए.ल. परिचय .....	७९

भूतशङ्खि

परे पूर्णे विदाकाशी निर्विकल्पे निरंजने ।

सर्वभूतलयं वृष्ट्वा भूतशुद्धिः प्रजायते ॥१॥

अर्थः आत्मस्वरूप परमेश्वर आपही सब के मूल आधार है। वेद आप का प्रतिपादन करता है। आकाश के समान असीम, सर्वव्यापी, निर्विकल्प मन और बुद्धि की कल्पना से परे जो सदैव जानन्द देने वाला है। वह चैतन्य जिससे प्राणियों की उत्पत्ति, गुणिद होती है और उसी में सम्पूर्ण प्रकार के जीवों का लय होता है।

अहमेकं इदं सर्वं सच्चराचरमेव च ।

इति आत्मा शरीरेऽस्मिन् प्राणधारणमुच्यते ॥२॥

अर्थः जो सभी चराचर में और मुश्मर्म भी व्याप्त है वह एक ही है। यह जानकर इस शरीर में प्राणों को धारण करता हूँ।

ॐ प्राणापानव्यानोदानसमाना मे शुद्ध्यन्ताम् ।

ज्योतिरहं विरजा विपाप्मा भूयासं स्वाहा ॥३॥

अर्थः अङ्कार आत्मस्वरूप परमेश्वर मेरे पंचप्राणों अर्थात् प्राण, अपान, व्यान, उदान य समान में समाया हो। मैं ज्योति स्वरूप हूँ। ऐसी ज्योति जो पार्णों से रहित, सत्त्व शुद्ध है। इस भावना से अपने अहं माव को विसर्जित करके अपने आत्मस्वरूप को पाता हूँ।

ॐ वाऽमनश्चक्षुःश्रोत्रजिह्वाघ्राणरेतोऽुक्त्वाकूर्तिः संकल्पा मे शुद्ध्यन्ताम् । ज्योतिरहं विरजा विपाप्मा भूयासं स्वाहा ॥४॥

अथः अङ्कार आत्मस्वरूप परमेश्वर पंच ज्ञानेन्द्रियों अर्थात् वाणी, चक्षु, अक्षण, जिह्वा घ्राणशक्ति और छठी इन्द्रिय मन, बुद्धि के संकल्प द्वारा शुद्ध हो रही हैं।

मैं ज्योति स्वरूप हूँ। ऐसी ज्योति जो पापों से रहित, सत्य शुद्ध है। इस भावना से अपने अहं को विसर्जित करके अपने आत्म-स्वरूप को पाता हूँ।

ॐ शब्दवर्त्मनोसरुषिरमेदोमज्जास्नायवोऽस्थीनि मे शुध्यन्ताम्।

ज्योतिरहं विरजा विपामा भूयासं स्वाहा ॥५॥

अर्थ : इस शरीर में स्थित चर्म, मांस, रक्त, मेंद, मज्जा, स्नायु सभी में शुद्धता हो। मैं ज्योति स्वरूप हूँ। जो पापों से रहित शुद्ध सत्य है। इस भावना से अपने अहं को विसर्जित करके अपने अहं को पाता हूँ।

ॐ शब्दस्पर्शरूपरसगन्धा मे शुध्यन्ताम्।

ज्योतिरहं विरजा विपामा भूयासं स्वाहा ॥६॥

अर्थ : शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गंध इन पंच तान्मात्राओं में शुद्धता हो।

मैं ज्योति स्वरूप हूँ। ऐसी ज्योति जो पापों से रहित, सत्य शुद्ध है। इस भावना से अपने अहं को विसर्जित करके अपने आत्म-स्वरूप को पाता हूँ।

ॐ पृथिव्यापस्तेजोवायुराकाशा मे शुध्यन्ताम्।

ज्योतिरहं विरजा विपामा भूयासं स्वाहा ॥७॥

अर्थ : पृथ्वी, जल, आप, वायु और आकाश इन पंच तत्त्वों में शुद्धता हो। मैं ज्योति स्वरूप हूँ, जो पापों से रहित, शुद्ध सत्य है। अतः पूर्णतः समर्पित होकर आत्मस्वरूप को पाता हूँ।

## उपासना

आदौ ब्रह्मा मध्ये विष्णुः। गते देवः सदाशिवः।

मूर्तित्रयस्वरूपाय। दत्तात्रेय नमोऽस्तु ते ॥१॥

अर्थ : उत्पत्ति, स्थिति और लय ऐसी तीनों शक्तियों जिस मूर्ति स्वरूप में हैं ऐसे दत्त (स्थिति) को नमस्कार करता हूँ।

भोगालयाय भोगाय। योगयोग्याय धारिणे ।

जितेन्द्रियं जितज्ञाय। दत्तात्रेय नमोऽस्तु ते ॥२॥

अर्थ : भोग करते हुये भी भोग में आसक्त न होनेवाले योग्यताओं को धारण करने वाले, मन और बुद्धि के समन्वय से इन्द्रियों पर विजय पानेवाले ऐसे दत्त (स्थिति) को नमस्कार करता हूँ।

दिग्म्बराय दिव्याय। विवर्तपथराय च ।

सदोदितपरब्रह्मा। दत्तात्रेय नमोऽस्तु ते ॥३॥

अर्थ : दिव्यता को धारण करता है। सदा ही परब्रह्म में स्थित रहता है ऐसे दत्त (स्थिति) को नमस्कार करता हूँ।

अवधूतं सदानन्दं। परब्रह्मास्वपिणे ।

विवेहदेहरूपाय। दत्तात्रेय नमोऽस्तु ते ॥४॥

अर्थ : जो शरीर, मन और बुद्धी के बन्धनों से मुक्त सदा परब्रह्म से अवस्थित होकर आनन्द में रहता है वह विवेह अवधूत है। इस अवस्था में स्थित दत्त (स्थिति) को नमस्कार करता हूँ।

## अवधूत चिंतन श्री गुरुदेव दत्त।

**अर्थ :** जो लिदेह है। अविद्या और बन्धनोंसे मुक्त है। उसे अवधूत कहते हैं। ऐसे साक्षात्कारी गुरुदेव उस अनंत आनन्द स्थिति में रहते हैं। गुरुदेव दत्त ब्रह्मस्वरूप स्थिति का चिंतन करता हूँ।

## करन्यास - हृदयन्यास का महत्व

हर व्यक्ति अपने जीवन में मन की शांति के लिये पूजा, विद्या अपने विदेश, आन्तरिक प्रेरणा या संस्कारों से करने की चेष्टा करता है। करन्यास और हृदयन्यास विधि करने से सकारात्मक परिणाम आते हैं।

इन्सान की सेवा इन्सान बनके और भगवान की पूजा भगवान बनके करनी चाहिये। करन्यास और हृदयन्यास के माध्यम से शरीर में मन्त्र के द्वारा दिव्यत्व की स्थापना करते हैं।

करन्यास में अलग-अलग उंगलियों में मंत्र की दिव्य ऊर्जा की स्थापना होती है।

हृदयन्यास के द्वारा शरीर में अलग-अलग स्थानों पर मंत्र की दिव्य ऊर्जा की स्थापना होती हैं क्योंकि मंत्र दिव्य ऊर्जा के लक्ष्य होते हैं अतः इन शास्त्रोक्त विधि से भगवान के दिव्य स्वरूप को प्राप्त करते हैं।

## करन्यास विधि :

**ॐ द्वां ध्रां हुं अंगुच्छाभ्यां नमः**

(इस मंत्र का उच्चारण करते हुये प्रथमा उंगली से अँगूठे के मूल भाग से अग्र भाग तक अँगूठे के द्वारा स्पर्श करें।)

**ॐ तं रं तर्जनीभ्यां नमः**

(इस मंत्र का उच्चारण करते हुये तर्जनी उंगली के मूल भाग से अग्र भाग तक अँगूठे के द्वारा स्पर्श करें।)

**ॐ त्रं कं मध्यमाभ्यां नमः**

(इस मंत्र का उच्चारण करते हुये मध्यमा उंगली के मूल से लेकर अग्र भाग तक अँगूठे के द्वारा स्पर्श करें)

**ॐ ऽ ऽ नं अनामिकाभ्यां नमः** (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये अनामिका उंगली के मूल से लेकर अग्र भाग को अँगूठे के द्वारा स्पर्श करें।)

**ॐ वं थं कनिष्ठिकाभ्यां नमः** (कनिष्ठिका उंगली के मूल से लेकर अग्र भाग को अँगूठे के द्वारा स्पर्श करें।)

**ॐ द्वां पिं करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः** (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये दोनों हथेलियों के पृष्ठभाग को दूसरी हथेली के अग्र भाग से स्पर्श करें।)

त्रुद्यन्यात् विधि -

ॐ द्वां धीं हूं द्वृदयाय नमः (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये दाहिने हाथ से हृदय स्थान को स्पर्श करें)

ॐ तं च शिरसे स्वाहा (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये सिर के मध्य को स्पर्श करें)

ॐ त्रं कं शिखायैवषट् (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये हिखास्थान को स्पर्श करें)

ॐ न कवचाय हूं (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये दोनों हाथ ऊपर की ओर उठाएंगे हथेलियाँ अपनी ओर खुली रहेंगी हाथों को नीचे लाकर बायें हाथ से दाहिने कंधे को और दायें से बाय कंधे को स्पर्श करें)

ॐ वं थं नेत्रज्ञयाय वौषट् (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये दायं हाथ की तर्जनीं उंगली से दाहिनी आँख अनामिका उंगली से बायं आँख तथा नायमा उंगली से आझा घंड का स्पर्श करें)

ॐ द्वां पि अखाय फट् (इस मंत्र का उच्चारण करते हुये दाहिने हाथ की तर्जनी और मायमा उंगली को दाहिने से बायें रिर के चारों ओर घुमाकर बाईं हथेली के आँगूठे के नीचे के भाग पर कट् करें या दो उंगली से ताली मारें)

ॐ आदिरुपाय विद्महे ।

अनादिरुपाय भीमहि तन्नो दत्तः प्रच्छोदयात् ।

दत्तत्रैषं ग्रामन् ॥

अर्थ : जिसका न आदि है और न ही अन्त है जो कि अनादि सनातन है इस स्थिति को जानने की हमें प्रेरणा है,

ॐ अ॒ अ॑ वं चं तं दत्ताय नमः

ॐ अ॒ अ॑ सिद्धाय नमः

अर्थ : रथूल, सूक्ष्म और कारण अर्थात् शरीर, मन और दुष्टि तथा अज्ञान के पार अवस्थित स्थिति को नमन करता हूं जागृति, स्वप्न और सुषुप्ति के पार तूर्यावस्था में अवस्थित सिद्ध को नमन करता हूं।

दिगंबर त्रिगुणात्मकं नारायणं निरञ्जनं योगेश्वरं  
अनादिनाथं, सर्वव्यापियोगिनं, हंसकलेश्वरं चिन्मयं,  
ज्योतिर्लिङ्गं निराधारं, सोऽहं ब्रह्म लनातनम् । घोररूपं  
महाघोरं, अचांगयोगसिद्धिसिद्धेश्वरम् । ॐ नमो भगवते  
दत्तात्रेयाय विष्णवे, गुरुपरमात्मने, वासुदेवाय नमोऽस्तु  
ते । ॐ नमो ब्रयमूर्तये, लद्राय, त्रैलोक्याधिपतये,  
जितेन्द्रियाय, सनातनाय नमोऽस्तु ते ॥

अर्थ : दसो दिशायें जिसके भीतर हैं, तीनों गुणों से युक्त ईश्वर करुणा व दया से सुकृत, जात्मरसरूप, समग्रकाल से, ब्रह्म के जानने वाले, अनादि सर्पज्ञापी, हंस के रान्धन सूक्ष्म सद्विवेदन के द्वारा शाश्वत अनंत सत्य को जाननेवाला निराकार, ज्योति त्वरूप, नित्य नूतन ब्रह्म में ही हूं ऐसा जानने वाला । पिरात

स्वल्प बाला, अष्टांग योग के द्वारा शाश्वत सुख एवं आनन्द को  
ज्ञान करने वाले सिद्धों के ईश्वर है।

ॐकार आत्मतत्त्व, ब्रह्मस्वरूप परम पुरुष भगवत् है उस  
शब्द अस्तित्व सदगुरु विशाल करण सागर, शाश्वत आनन्द  
स्वरूप को मेरा प्रणाम है।

ॐकार आत्मतत्त्व जो सदा नित्य है सभी योगी सिद्ध  
उन्होंनों समर्पित हैं उत्थपति रिथति और लय तीनों शक्तिओं के  
तीनों लोगों के स्वामी सभी इन्द्रियों के स्वामी जिनके  
कारण सारा विश्व चलता है वह नित्य नूतन सत् स्वरूप को  
न्याम करता है।

। ॐ नमो महासिद्धाय रचाहा: ।

अर्थ : आत्मरवरूप को प्राप्त करने वाले महासिद्ध, ब्रह्म साक्षात्कारी  
जो समर्पित होता है। (इस मंत्र का जप ईरुरोंवारी से १२ बार  
और पर्याप्ति वाणी से २४ बार करें।)

सदगुरुदेव की जय, देव की जय।

सब संतन की जय।

नमः पार्वतीपतये हर हर महादेव।

(नामधुन और भजन)

दिगंबरा दिगंबरा श्रीपाद बल्लभ दिंगबरा

सदगुरुकी आरती

सच्चित् आनंदा, आत्मारामा सुखकंदा ॥१॥

जयदेवा जय ब्रह्मस्वरूपा श्री सदगुरुनाथा ।

आरती ओवाकूनी तव चरणी ठेवितसे माथा ॥२॥

अर्थ : जो शाश्वत, चित् शुद्ध ज्ञान अनंत, असीम आनंद स्वरूप  
है। मन और बुद्धि से परे वह ब्रह्म स्वरूप ही सदगुरु है। ऐसे  
आत्म स्वरूप, साक्षात्कारी, सत्यतत्त्व, ब्रह्मरवरूप को शत् शत्  
नमन करता हूँ।

चन्द्रमंडलालर्गत निर्भल ब्रह्मरंध्रभुवनी ।

एकवीस स्वर्गावरती आसन साजे कुंजवनी ॥३॥

अर्थ : वह ब्रह्मरवरूप सदगुरु निर्भल व अनंत जिनकी घेतना है,  
जो दिव्य ज्ञान से हमारे धड़विकारों को विसर्जित कर हमें शरीर,  
मन और बुद्धि से परे ले जाने का सामर्थ्य रखते हैं। आज्ञाचक्र  
के चन्द्रमण्डल के भीतर ब्रह्मरन्ध्र में उनका स्थान है। घेतना के  
विकास की इक्कीस अवस्थाओं से होकर मैं उस शाश्वत, निर्भा  
आनन्द का अनुभव करता हूँ।

सहरबदलपैकजी विराजित गुंफेमाझारी ।

अतसि कुसुम-समकांती झळके शुक्लावरधारी ॥४॥

अर्थ : शरीर, मन और बुद्धि की सांसारिक गाया से परे, आज्ञा

चक्र के ऊपर ईश्वरीय क्षेत्र में सहखदल वाले कमलरूपी चक्र  
जा विजित, शुद्ध, सात्त्विक, आकाश के समान सर्वव्यापक  
परब्रह्म में स्थित परमात्मास्वरूपी सदगुरु जिनका मुख मण्डल  
ठिक हुये मुझ की तरह सदैव आल्हादित है जो कि असीम, नित्य  
आनन्द देनेवाला है।

**पद्मचक्रांचे देव बंदिले तीर्थाटन झाले।**

**द्विदल पंडरपुरी सदगुरु पाहुनि मन धाले॥३॥**

जीवात्मा को बन्धन से मुक्त करने वाली झात से अङ्गात  
की अद्भुत अन्तर्जगत यात्रा मूलाधार चक्र से सुमुग्ना नार्म से  
पदचक्र रूपी तीर्थों के देवताओं का दर्शन और बंदन कर आङ्गाचक्र  
के ईश्वरीय क्षेत्र में पहुँचकर ब्रह्मस्तररूप सदगुरु के कमल के  
दलों के समान श्री चरणों को देखकर नैरा मन आनन्दित हो  
जनके स्वरूप के साथ एकरूप हुआ।

**सदूपचिद्वृप आनन्दात्मा सज्जन दिनविधु।**

**करुणासागर पूर्ण उजागर तारक भवतिंधु॥४॥**

अर्थ : सत् यित् आनन्द को प्राप्त आत्मतत्त्व से एकरूप होने पर  
दया, कर्मा, हासि, करुणा, परोपकार, स्वधृता, निरवार्थप्रैम  
जाहि सदगुणों के रूप में मानवता धर्म प्रकट हुआ जो नंसाररूपी  
सकलागर से पार हो जाने वाला है।

प्राणापाने सोऽहं सूक्ष्मे काया वाणी मने।

**त्रिगुणताटी प्रसाद अर्पण केलासे सुमने॥५॥**

अर्थ : सोऽहं के दिव्य अन्तर्नाद से सुक्त अनवरत चलने वाली  
प्राण अपान किया जो राब्द प्राणायाम है, उससे शरीर, मन, द्रुष्टि  
से परे सत्, रज और तम त्रिगुणों से सुक्त, अन्तरंग में अवशिष्ट  
शुद्ध चैतन्य परब्रह्म को अध्या और विश्वास के सुमन अर्पित  
करता हूँ।

**रत्नजडित सिंहासन लखलख रंगरंग भरिले।**

**चिन्मय मूर्ति ध्यान गुरुंचे सोज्ज्वल मनी धरिले॥६॥**

अर्थ : विदेष, वैराग्य, पटसम्पत्ति (शम, दम, उपरति, तितीक्षा,  
अध्या और समाधान) सुमुक्त के सदगुण रूपी रत्नों से आभूषित  
श्रेष्ठता के सर्वोच्च सिंहासन पर विराजित जिनका आभा मण्डल  
लाखों रंगों से प्रकाशमान हैं, ऐसे असीम, आनन्द की मूर्ति,  
ब्रह्मस्तररूप सदगुरु का ध्यान ऊपने मन में धारण करता हूँ।

**श्रवण पठण या प्रवक्षिणे गुरुबरदेश्वरीला।**

**निजध्यासिता ज्ञानदीपाचा प्रकाश संचरला॥७॥**

अर्थ : ऐसे परब्रह्म स्वरूप, सदगुरु के दिव्य ज्ञान का सतत  
श्रवण, पठन, चिन्नान, मनन और ध्यान-धारणा से मेरे भीतर

सत्त्वात्मक विद्वारों के दिव्य ज्ञान का प्रकाश संचारित हुआ।  
विलम्ब अधिरित जागृति से सर्वव्यापक, प्रकाशमान स्वत्त्वरूप का  
ज्ञानज्ञान मुद्दे प्राप्त हुआ।

अनुहत, वेणु, शंख, श्वाङ्जरी, घागरिया वाजे।

मृदंग, बीणा, टाळ, नगारा गगनांबरी गाजे॥८॥

अर्थ : सदगुरु की कृपा से प्राप्त आत्मज्ञान के प्रकाश के संचार  
से मेरे भीतर उत्सव और आनन्द का निर्माण हुआ। वेणु, शंख,  
मृदंग, घागरिया, मृदंग, बीणा, नगाड़ा आदि के गगन भेदी  
जन्मनीद के दिव्य स्वरों से सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड गुंजायमान हुआ।

गीतामंत्र पुष्पांजली बाहु गुरुपदअरविदा।

प्रसादतीर्थ सिंधु सेवुनी पावे आनंदा॥९॥

अर्थ : आत्मतत्त्व पर आधारित भगवद्गीता पूर्ण व्यवितृत्य का  
विकास करती है। जिसका आधार आत्मतत्त्व या सत्पत्तरूप है  
इस सत्पत्तरूप को जीवन में अनुभव करने के बाद पुष्पांजली के  
रूप में यह ज्ञान संसार को बाटने वाला गुरु संसार रूपी किंचड  
में रहते हुये भी कमल के समान उसमें लिप्त नहीं होता वह कौर्ता  
हीकर भी अकर्ता बनकर रहता है। गुरु के द्वारा प्राप्त यह ज्ञान  
का प्रत्ताद तीर्थ के जल के समान मन को पवित्र एवं शूद्ध करता

है। इस ज्ञान और अनुभव के द्वारा साधक को जीवन में अनंत,  
शाश्वत आनन्द और शांति प्राप्त होती है।

सच्चित् आनंदा आत्मारामा सुखकंदा।

जयदेवा जय ब्रह्मस्वरूपा श्री सदगुरुनाथा।

आरती ओबाकूनी तव चरणी ठेवितसे माथा॥१०॥

अर्थ : जो शाश्वत, चित, शुद्धज्ञान, अनंत, ऊर्जीम, आनन्द  
रूपरूप है। मन और बुद्धि से परे वह ब्रह्मरूप ही सदगुरु है।  
ऐसे आत्मसाक्षात्कारी, सत्यतात्त्व ब्रह्म रूपरूप को समाप्त होता  
है।

अपने आत्मस्वरूप को प्राप्त करने की इसी जीवन पद्धती  
को 'हिन्द' कहते हैं। मनुष्य के भीतर शाश्वत, अनंत आनन्द की  
स्थिति ही 'हिन्द राष्ट्र' है। यही वेदान्त का उच्चतम ज्ञान है।

## सकल समन्वय पसायदान

आतां विश्वात्मके वेदें। येणों बाग्यज्ञें तोषार्वें।  
 तोषोनि मज छार्वें। पसायदान हैं॥१॥  
 जे खडांची व्यंकटी सांडो। तया सत्कर्मी रती वाढो।  
 भूतां परस्परे पढो। मैत्र जीवार्चे॥२॥  
 दुरितार्चे लिमिर जावो। विश्व स्वधर्मसूर्ये पाहो।  
 जे बांधील तो तें लाहो। प्राणिजात॥३॥  
 वर्षत सकलमंगळीं। ईश्वरनिष्ठांची मांदियाळी।  
 अनवरत भुमंडळीं। भेटतु भूतां॥४॥  
 चलां कल्पतरुंचे अरव। चेतनाचिंतामणीचे गांव।  
 बोलते जे अर्णव। पीयुषाचे॥५॥  
 चंद्रमे जे अलांघन। मार्तंड जे तापहीन।  
 से सर्वाही सदा सज्जन। सोयरे होतु॥६॥  
 किंबहुना सर्वसुखीं। पूर्ण होउनि तिहीं लोकीं।  
 भजिजो आदिपुरुषीं। अर्खांडित॥७॥ .. झा. \*

अर्थ : वह विश्वात्मा वह परमेश्वर इस बाग्यज्ञसे संतुष्ट होकर  
 उन्हे लिए इतना ही प्रसाद प्रदान करें की खलों कि कुटीलता

## सुट जामें।

उनके अन्तःकरण में सत्कर्मों के प्रति प्रेम उत्पन्न हो तथा  
 प्राणियों में हार्दिक मैत्री हो। पाप रूपी अंधकार का विनाश हो  
 तथा आत्मज्ञानरूपी प्रकाश से सारा संसार उज्ज्वल हो और तब  
 जो प्राणी जिस चीज ली करना करें वह उसे प्राप्त हो। समस्त  
 मंगलों की वृष्टि करने वाले जो संत जनों का जो समुदाय है, उस  
 का इस पृथ्वी के समर्त जीवों के साथ अखंड मिलन हो। ये  
 संतजन मानो चलते फिरते कल्पतरु के अंधुर है। इनको चैतन्य  
 चिंतामणी का ग्रन्थ अथवा अमृता का बोलता हुआ सिन्ध ही समझना  
 चाहिए। यह संतजन मानो निष्कलंक चंद्रमा अथवा ताप शुन्न  
 सूर्य है तथा रामरत लोगों के सदा के सम्बोधी है। आशय यह है  
 की तीनों लोक अद्वैत सुख से पूर्ण होकर अखण्ड रूप से उस  
 आदी पुरुष के भजन में तल्लीन रहें।

## मंत्र पुष्पांजली

ॐ नमः त्वा गणपते हवामहे कर्विकवीनामुपमश्रवस्तम् ।  
 अ॒ लोकतान्वे ब्रह्मन्वे ब्रह्माणस्मत आ नः शृ॒ षवन्नुरिभिः सीद रावनम् ॥  
 ३५ नमो महदभ्यो नमो अभिभ्यो नमो युवभ्यो नम आशिनेनः ।  
 यजाम देवान् यदि शन्कवाम मा ज्यायसः शंसमा वृक्षि देवाः ॥  
 ४० ममतु नः परिज्ञा वराह्म ममतु वातो अपां वृष्णवान् ।  
 शिशीतमिन्द्रपर्वता युवं नस्तन्मो विश्वे वरिष्टस्मन्तु देवाः ॥  
 ४५ कथा ते अन्ने शशुधन्ता आयोर्वदाशृद्धजेभिराशुभग्नाः ।  
 उभे यत् तोके तनये दधाना ऋतस्य सामन् रणयन्त देवाः ॥  
 ५० यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासन् ।  
 ते ह नाकं भहिमानः त्वचन्त यत्र पूर्वसाध्या सन्ति देवाः ॥  
 ५५ राजापिराजायप्रसद्य साहिने नमोवयं वैश्रवणायकुर्महे ।  
 स मे छाणकामकामायमहायं कामेश्वरो वैश्रवणो ददातु ॥  
 कुवेराय वैश्रवणाय महाराजाय नमः ।  
 ६० स्वस्ति, सप्ताज्यं, भौज्यं, स्वाराज्यं, वैराज्यं, पारमेष्वर्जं,  
 राज्यं महाराज्यमाधिपत्यमयं समंतपथोईस्यात् ।  
 रार्वभौमः सर्वायुधवान्तादापराधीत् ।

पृथिव्यै समुद्रपर्वन्ताया एकराक्षिति  
 तदप्येष श्लोकोऽग्निर्तो मरुतः परिवेष्टारो मलत्तस्याऽवसन्गहे ।  
 आविदितस्यकामप्रेर्विष्वेदेवाः समारादद्विति ।  
 ६५ एकदन्ताय विदमहे । बद्धतुण्डाय धीमहि ।  
 तन्मो दन्तिः प्रचोदयात् ।  
 ७० तत्पुरुषाय विदमहे । महादेवाय धीमहि । तन्मो रुद्रः प्रचोदयात् ।  
 ७५ महालक्ष्म्यै च विदमहे । विष्णुपत्न्यै च धीमहि ।  
 तन्मो लक्ष्मीः प्रचोदयात् ।  
 ८० दत्तात्रयाय विदमहे । योगिश्वराय धीमहि । तन्मो दत्तः प्रचोदयात् ।  
 ८५ पूर्णब्रह्माय विदमहे । सच्चिदानन्दाय धीमहि ।  
 तन्मो सदगुरुः प्रचोदयात् ।  
 नानासूग्निपुष्पाणि यथाकालोदभवानि च ।  
 पुष्पाऽजलिर्मैया दत्तो गृहणं परमेश्वर ।  
 ९० भूर्भुवः स्वः उठेनमो भगवते दत्तात्रेयाय  
 मन्त्रपुष्पाऽजलिं समर्पयामि

## निर्वाणषटकम्

मनोबुद्धियहंकारचित्तानि नाहं  
न च क्षोत्रजिव्हे न च घाणनेत्रे।  
न च व्योमभूर्मिन्द सेजो न वायुः

चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम्॥१॥

मैं मन नहीं हूँ और न मैं बुद्धि। न अहंकार या चित्त हूँ। मैं न क्षोत्र हूँ, और न जिक्षा, नासिका या नेत्र नहीं हूँ। मैं आकाश नहीं हूँ, और वायु, अग्नि, जल एवं पृथ्वी भी नहीं हूँ। मैं चिदानन्दरूप हूँ। मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ।

न च प्राणसंज्ञो न वै पञ्चवायुः

न वा सप्तधातुर्न वा पञ्चकोषाः॥

न वावपाणिपादं न चोपस्थपायूः

चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम्॥२॥

मैं प्राण संज्ञा नहीं हूँ, मैं पञ्चवायु नहीं हूँ। मैं सप्तधातु नहीं और न पञ्चकोष हूँ। मैं हाथ, पांव, बाणी, गुदा, या जननेन्द्रिय भी नहीं हूँ। मैं चिदानन्दरूप हूँ। मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ।

न मैं द्वैषरागी न मैं लोभमोही, नदो नैव मैं नैव मात्सर्यभावः।  
न धर्मो न चार्थो न कामो न मोक्षः

चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम्॥३॥

मुझमें न देष्ट है, न राग, न लोभ, न मोह है, न नद है, न मत्सर है। मुझमें धर्म नहीं है; मुझमें अर्थ भी नहीं है। न इच्छा है, न गोक्ष है। मैं चिदानन्द रूप हूँ। मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ।

न पुण्यं न पापं न सौख्यं न दुःखम्

न मन्त्रो न तीर्थं न बेदा न यज्ञाः।

अहं भोजने नैव भीज्यं न भोक्ता

चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम्॥४॥

मैं न पुण्य हूँ, न पाप हूँ। न सौख्य हूँ, न दुःख हूँ। मैं मन्त्र नहीं हूँ, मैं तीर्थ नहीं हूँ। मैं देव नहीं हूँ, यज्ञ भी नहीं हूँ। मैं न भोजन हूँ, न भोजन का वर्म हूँ और न भोजन करनेवाला हूँ। मैं चिदानन्दरूप हूँ। मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ।

नमृत्यूनशङ्का न मे जातिभेदः

पिता नैव मे नैव माता न जन्मः।

न बन्धुर्न लिङ्गं गुरुर्नेत्रं शिष्यः

चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम्॥५॥

मेरे लिए न मूल्य है, न शंका है, न जातिभेद है न गता-पिता है।  
मेरे लिए जन्म नहीं है। मैं बन्धु नहीं हूँ, पित्र नहीं हूँ, गुरु नहीं हूँ,  
शिष्य नहीं हूँ। मैं चिदानन्द रूप हूँ, मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ।

अहं निर्विकल्पो निराकाररूपः  
विभूव्याप्ति सर्वत्र सर्वेन्द्रियाणाम्।  
सदा मे समत्वं न मुकित्वर्त बन्धः  
चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम्॥६॥

मैं चिदारहीन हूँ, आकारहीन हूँ। सर्व शक्तिमान हूँ। सर्वत्र हूँ।  
तभी इन्द्रियों के परे, सबसे अलिप्त हूँ। मेरे लिए मुकित भी कुछ  
नहीं है। मैं चिदानन्दरूप हूँ, मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ।

### श्रीगुरुपादुकाष्टक

ज्या संगतीनेच विराग झाला।

मनोदरीचा जडभास गेला।

ताक्षात्-परमात्मा मज भेटचीला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला॥१॥

अर्थ : जिनके सत्संग से मन में वैराग्य का भाव जागृत हो मन  
शुद्ध हो गया और मन में व्याप्त सारे दुंद लांत हो मन हल्का हो  
गया। ऐसे निर्मल गुरु चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

सद्योगपंथे घरी आणियेले।

अंगेच नाते परब्रह्म केले।

प्रचंड तो शोधरवि उदेला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला॥२॥

अर्थ : जिनके सूर्यरूपी तेज पूर्ण दिव्य ज्ञान के प्रकाश से तत्कर्म  
करते हुये इस शशीररूपी घर में परब्रह्म प्रकट हुआ। ऐसे श्रेष्ठ,  
तेजस्वी गुरु चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

चराचरी व्यापकता जयाची।

अखंड भेटी मजला तयाची।

परंपदी संगम पूर्ण झाला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला॥३॥

**अर्थ :** जिनके घराघर में व्याप्त होने के कारण मैं श्री भगवान् से उत्तम, किसी भी समय मिल सकता हूँ। देह और मन से उनके दर्तन कर असीम आनन्द प्राप्त कर सकता हूँ। ऐसे सर्वव्यापी गुरु के चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

जो सर्वदा गुप्त जनांत वागे।

प्रसन्न भवता निजबोध सांगे।

सद्भवित्तभावाकरिता भुकेला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला ॥४॥

**अर्थ :** जो अदृश्य रूप में लोर्णों के साथ संचार करता है। जो भक्त की निःस्वार्थ भक्ती से प्रसन्न हो उसे आवश्यान प्रदान करते हैं। ऐसे भवत वात्ताल गुरु के चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

अनंत माद्ये अपराध कोटी।

नामी भनी, घालुनि सर्व पोटी।

प्रबोधिता त्या श्रम फार छाला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला ॥५॥

**अर्थ :** जो मेरे द्वारा हुये पापों और गुनाहों को अनदेखा करते हुये मुझे लन्मान पर लाने के लिये अनेक कष्टों को सहजता से सहते हैं। ऐसे पाप नाशक गुरु के श्री चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

काही मला सैवनही न झाले।

तथापि तेण मज चहुरीले।

आता तरी अर्पिण प्राण त्याला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला ॥६॥

**अर्थ :** उनके द्वारा दिये दिव्यज्ञान को ग्रहण करने की शौधीक क्षमता न होणे पर भी वे सत्त भैरव उद्धार करते हैं। ऐसे विश्राट विशाल गुरु के श्री चरणों को कैन्से भूल सकता हूँ।

माझा अहंभाव वसे शरीरी।

तथापि तो सद्गुरु अंगिकारी।

नाही भनी अन्य विकार ज्याला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला ॥७॥

**अर्थ :** जो मेरे शरीर व मन में व्याप्त दोष, दुर्गुर्ण, अहंकार को स्थिकार करते हैं। जिससे मेरे मन में छोटासा भी दुष्ट भाव जागृत नहीं होता। ऐसे करण्यावान, दुखहर्ता गुरु के श्री चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

आता कसा मी उपकार फैतूँ।

हा देह ओवाल्लुनि दूर सांबू।

म्या एकभावे प्रणिपात केला।

विसरु कसा मी गुरुपादुकाला ॥८॥

**अर्थ :** जिन्होंने गुहा पर कृपा अनंत कर उपकार किये हैं। अपना सर्वस्व न्यौछावर करके भी उन उपकारों का ऋण कम नहीं किया जा सकता। ऐसे परोपकारी गुरु के श्री चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

जया वानिता-वानिता वेदवाणी ।

मृणे “नैति नैति” रिला जे दुरुनी ।

नक्षे अंत ना पार ज्याच्या रूपाला ।

विसरु कसा भी गुरुपादुकाला ॥१॥

**अर्थ :** जिनके गुणों की महिंगा का वर्णन करते करते चारों वेद घट जाते हैं। ऐसे श्रेष्ठ गुणधारी गुरु के श्री चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

जो साधुच्या अंकित जीव झाला ।

त्याचा असे भार निरंजनाला ।

नारायणाचा भ्रम दूर केला ।

विसरु कसा भी गुरुपादुकाला ॥१०॥

**अर्थ :** ऐसे सर्व व्यापी गुरु साधु अर्थात् अच्छे लोगों के उद्धार की जिम्मेदारी उठाते हैं। ऐसे कर्मठ और परम उदार गुरु के श्री चरणों को मैं कैसे भूल सकता हूँ।

## श्री दत्तस्तवन स्तोत्रम्

भूतप्रेतपिशाचाद्या यस्य स्मरणमात्रतः ।

दूरादेव पलायते दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥१॥

यन्नामस्मरणादेव्यं पामं तापश्च नशयति ।

भीतिग्रहातिदुःख्यं दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥२॥

ददुत्प्रोटकुट्टादि महामारी विषूधिका ।

नशयन्त्यन्येऽपि रोगाश्च दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥३॥

संगजा देशकालोरथा अपि साक्रमिका गदा ।

शास्याति यत्स्मरणातो दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥४॥

रर्जुरुषिधक्षट्टानां विषार्तानां शरीरिण्यम् ।

यन्नामशांतिदं शीघ्रं दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥५॥

प्रिविधोत्पातशनम् प्रिविधारिष्टनाशनम् ।

यन्नाम कूर्मीतिध्नं दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥६॥

रैर्यादिकृतमंत्रादि प्रयोगा यस्य कीर्तनात् ।

नशयोते देवधार्घाश्च दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥७॥

यच्छिष्यस्मरणात्त्वाद्यो गतनक्षटादि लभ्यते ।

य ईशः सर्वतरुतां दत्तात्रेयं नमामि तम् ॥८॥

जयलोभयशः कामदातुर्दत्तस्य यः स्तवम् ।

गोगमोक्षप्रदस्येऽपि पठेदत्तप्रियो भवेत् ॥९॥

अँ नमो भगवते दत्तात्रेयाय ।

## महिषासुरमर्दिनी स्तोत्रम्

अथि निरिन्दिनि नन्दितमेधिनि विश्व-विनोदिनि नन्दनुते  
लिलित विन्य-शिरोऽधि-निवासिनि विष्णु-विलासिनि जिष्णुनुते।  
  
भगवति हे शितिकण्ठकुटूष्मिनि भूरिकुटूष्मिनि भूरिकृते  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥१॥  
  
सुरवर-वर्णिणि दुर्धर-धर्षिणि दुर्तुख-मर्धिणि हर्षरते  
त्रिभुवनपोषिणि राघुरतोषिणि कल्पप-मोषिणि धोमरते।  
  
दनुजनिरोषिणि दितिसुतरोषिणि दुर्मदशोषिणि सिन्धुसुते  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥२॥  
  
अथि जगदग्न्य मदम्ब कलदग्न्यवन-प्रियवासिनि हारारते  
जिखारि-शिरोमणि तुजटिमालय-रुक्मिनिजालय-मध्यगते।  
  
मधुमधुरे मधु-कैटम् गत्तिजनि कैटम्-भत्तिजनि रासरते  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥३॥  
  
अथि शतखण्ड-विष्णुष्ठित-रूण्ड-वितुष्ठित-शूण्ड-गजाधिपते  
रिणु-गज-गण्ड-विदारण-घण्डपराक्रम-शौण्ड-मृगाधिपते।  
  
निज-भुजदण्ड-निपातित-घण्ड-निपाटित-मुण्ड-भट्टाधिपते  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥४॥

अथि रण्डुर्मद-शन्तु-वधोवित-दुर्धर-निर्जर-शत्ति-मृते  
चतुर-पिचार-धूरीय-महाशय-दूत-कृत-प्रगथाधिपते।  
  
दुरित-दुरीह-दुराशय-दुर्मर्ति-दानव-दूत-कृतान्तमते  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥५॥  
  
अथि निजहुंकृतिमात्र-निराकृत-धूष्मविलोचन-धूमशते  
समर विशोषित-शोणिताशीज-समुद्रवशोषित-बोज-लते।  
  
रिव-शिव-शुभनिशुभमहाहव-तर्पित-भूतपिशाचपते  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥६॥  
  
धनुरगुस्मरण-क्षण-राङ्ग-परिरक्षुरदङ्ग-नटत्कटके  
कनक-पिशङ्ग-पृष्ठक-निपङ्ग-रसङ्गुट-शुङ्ग-हतावटुये।  
  
कृत-चतुरङ्ग-बलक्षित-रङ्ग-धटद-बहुरङ्ग-रटद-चटुके  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥७॥  
  
अथि शरणागत-पैरिवधु-वरवीरवरामय-दायिकरे  
त्रिभुवनमस्तकशूल-विरोधि-शिरोधि-कृताऽमल-शूलकरे।  
  
दुमिदुमितामरदुन्दुनि-नाद-मुखरीकृत-दिखनिकरे  
जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते॥८॥  
  
सुरललना-तताथेयि-तथेयि-कृताभिनयोदर-नृत्य-रते  
कृता-कुकुथःकुकुथो-गहदादिकतातल-कुकुठल-गान-रते।

धूम्कुट-धूम्कुट-पिण्डिमित-ध्यनि-धीर-मृदगः-निनाद-रते  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥११॥  
 जय जय-जयजये जय-शब्द-परस्तुति-तत्पर-विद्यनुतो  
 इन्द्राण-शिङ्गिद्वामि-शिद्वकुत-नूपुर-शित्तिल-मोहितभूतपते ।  
 नाटित-नटार्थ-नटीनट-नायक-नाटकनाटित-नाटकरते  
 जय जय हे महिषासुर मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१०॥  
 अयि सुमनः सुमनः सुमनः सुमनः सुगनोहर-कान्तियुते  
 श्रितरजनीरजा-नीरज-नीरजनी-रजनीकर-वक्रयुते ।  
 सुनयनविभ्रम-रभ्र-मर-ध्यगर-भ्रम-रभ्रमराधिपते  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥११॥  
 महित-महाहय-मल्लमत्तिलक-मल्लिनत-रत्नक-मल्ल-रते  
 विशितवल्लिक-पत्तिलक-मल्लिक-हित्तिलक-भित्तिलक-वर्गवृते ।  
 सित-कृतफुल्ल-समुल्लसिताऽरुण-तात्त्वज-पत्त्वव-सात्त्वलिते  
 जय जय हे मतिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१२॥  
 अविरत-गण्डगलन्-मद-मेहुर-मत्त-मत्तद्वजराज-पते  
 क्रिमुचन-भूषणभूत-कलानिधिरूप पयोनिधिराजसुते ।  
 अयि सुदतीजन-लालस-मानस-मोहन-मन्मथराज सुते  
 जय जय हे महिषासुरमर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१३॥

कमलदलामल-कोमल-वग्नित-कलाकलिताऽमल-भाललते  
 राकलविलासकला-निलयक्रम-कैलिघलत-कलहंसकुले ।  
 अलिकुलसकुल-कुवलयमण्डल-मौलिमिलद्वकुलालिकुले  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१४॥  
 कर-मुरसी-रव-वीजित-कूजित-लज्जित-कोकिल-मञ्जुरुते  
 मिलित-मिलिन्द-मनोहर-गुञ्जित-रञ्जित-शैलनिकुञ्ज-गते ।  
 निजगुणभूत-महाशबरीगण-सादगुण-संभृत-केलितते  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१५॥  
 कटितट-पीत-दुकूल-विधित्र-मयूख-तिरस्कृत-चन्द्ररुचे  
 प्रणतसुरासुर-मौलिमणिस्कुरद-अशुलसन्-नखचन्द्ररुचे ।  
 जित-कनकावलमौलि-मदोर्जित-निर्जरकुञ्जर-युग्म-कुबे  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१६॥  
 विहिता सहस्रकरैक-सहस्रकरैक-सहस्रकरैकनुते  
 कृत-सुरतारक-सङ्खर-तारक सङ्खर-तारकस्तुन्-सुते ।  
 सूरथ-समाधि-समान-समाधि-समाधिसमाधि-सुजात-रते  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्विनि शैलसुते ॥१७॥

नदकमल करणानिलये वरिवस्यति योऽनुदिनं स शिवे  
 अपि कमले कमलानिलये कमलानिलयः सा कथं न भवेत् ।  
 तव पदमेव परम्पदमित्यनुशीलयतो मम किं न शिवे  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते ॥१८॥  
 कनकलत्तकल-सिन्धुजलैरनुषितचति ते गुणरङ्गभुवं  
 नजति स किं न शशीकुञ्चकुम्भ-तटीपरिरम्भसुखानुभद्रम् ।  
 तव घरणं शरणं करवाणि नत्तामरवाणि निवासि शिवं  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते ॥१९॥  
 तव विमलेऽन्दुकुलं वदनेन्दुमलं सकलं ननु कूलयते  
 किमु पुरुहूतपुरिन्दुमुखो-स्मुखीगिरसी किमुखीक्रियते ।  
 नम तु मतं शिवनामधने भवतीकृपया किमुत क्रियते  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते ॥२०॥  
 अपि मयि दीनदयानुतया करणापरवा भवितव्यमुमे  
 अपि जगतो जननी कृपयासि यथासि तथानुमितासि रमे ।  
 यदुधितमत्र भवत्युररी कुरुतादुरुतापमताकुरु मे  
 जय जय हे महिषासुर-मर्दिनि रम्यकपर्दिनि शैलसुते ॥२१॥

### अन्नपूर्णास्तोत्रम्

सिन्धुरा-ऽरुण-विश्रांति त्रिनयनां माणिक्य-मौलिस्फुरत्  
 तारानायक-शेखरां रिमतसुखीमाशीन-वक्षोरुहान् ।  
 पाणिभामिलपूर्ण-रत्नचबकं रक्तोत्पलं विप्रीती  
 सौम्या रत्नघटस्थ-रक्ताघरणां ध्यायेत् परामन्त्रिकाम् ॥  
 नित्यानन्दकरी वराभयकरी सौन्दर्यरत्नाकरी  
 निर्झूतादिलधोरपापनिकरी प्रत्यक्षानाहेश्वरी ।  
 प्रालेयाचलवंशपावनकरी काशीपुराधीश्वरी  
 भिक्षां देहि कृपादलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णेश्वरी ॥१॥  
 नानारत्नाविचित्र-भूषणकरी हेमान्द्राढम्बरी  
 मुत्काहारविलम्बमानविलसदवक्षोज कुम्भान्तरी ।  
 काशीरागरुद्वासिता रुचिकरी काशीपुराधीश्वरी  
 भिक्षां देहि कृपादलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णेश्वरी ॥२॥  
 योगानन्दकरी रिपुक्षयकरी धर्मकयनिष्ठाकरी  
 चन्द्रार्कानिलभासनानलहरी श्रैलोवयरक्षाकरी ।  
 सर्वशर्यकारी तपःफलकरी काशीपुराधीश्वरी  
 भिक्षां देहि कृपादलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णेश्वरी ॥३॥

ऐततामलकन्दरालयकरी गौरी हुमा शाङ्करी  
 कौमारी निगमार्थ-गोवरकरी होकुर-वीजाक्षरी ।  
 मोक्षद्वारकवाटपाटनकरी काशीपुराधीशरी  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥४॥  
 दृश्याऽदृश्य-विभूति-वाहनकरी ब्रह्मार्थ-भाण्डोदरी  
 सील-नाटक-सून्द्रखेलनकरी विजान-दीपाङ्गुरी ।  
 श्रीविशेषननः-प्रसादनकरी काशीपुराधीशरी  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥५॥  
 उर्वी-सर्वजनेशरी जयकरी नाताकृपासागरी  
 देवीनील-समान-कुन्तलहरी नित्यान्न-दानेशरी ।  
 लक्षान्मोक्षकरी रादाशुभकरी काशीपुराधीशरी  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥६॥  
 आदिकान्तसमस्तदर्जनकरी शमशोखिमावाकरी  
 काल्मीरा त्रिपुरेशरी त्रिनयनी विशेशरी शर्वरी ।  
 स्वर्गद्वारकपाटगाटनकरी काशीपुराधीशरी  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥७॥  
 देवी सर्वविधिकरत्तरचिता दक्षायणी सुन्दरी  
 वामस्थादुपर्योधर त्रियकरी रौभाग्यमाहेशरी ।

भवताभीष्टकरी रादाशुभकरी काशीपुराधीशरी  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥८॥  
 चन्द्रार्कानल-कोटिकोटि-सद्शां चन्द्रांशु-विन्वाप्तरी  
 अन्द्राकारीनि-रामान-कुन्तलहरी चन्द्रार्क-तर्णेश्वरी ।  
 माला-पुस्तक-पाशसादुशाधरी काशीपुराधीशरी  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥९॥  
 क्षत्रियाणकरी महाऽभयकरी माता कृपासागरी  
 सर्वानन्दकरी सदा शिवकरी विशेशरी श्रीघरी ।  
 दक्षाद्रन्दकरी निरामयकरी काशीपुराधीशरी ।  
 मिथा देहि कृपावलम्बनकरी माताऽन्नपूर्णशरी ॥१०॥  
 अन्नपूर्ण सदा-पूर्ण शहूपाणदल्लभे ।  
 ज्ञान-वैराग्य-सिद्धुपर्यं गिथा देहि च पावति ॥११॥  
 गता च पावती देवी मिता देवो महेश्वरः ।  
 वामध्याः शिवभरताश्च स्तुदेशो भुयनत्रयम् ॥१२॥

मंत्र

ॐ नमः श्री बली  
 नमो भगवती माहेश्वरी अन्नपूर्णायै नमः ॥

## लिङ्गाष्टकम् स्त्रोत्रम्

इह तुरारी-तुरार्चित लिङ्गम्। निर्मलभासित-शोभित लिङ्गम्।  
प्रकाशनुच्छेनाशन लिङ्गम्। तत् प्रणामि सदाशिवलिंगम् ॥१॥

मैं उस सदाशिवलिंग को प्रणाम करता हूँ, जो ब्रह्मा, विष्णु तथा  
अन्य देवों द्वारा पूजित हैं, जिसकी अर्द्धना शुद्ध एवं पवित्र शब्दों में  
होती है तथा जो जन्म गरण के चक्र को नष्ट करता है।

सनुनि-प्रवरार्चित-लिङ्गम्। कामदंहन करुणाकर-लिङ्गम्।  
रावण-दर्प-विनाशन-लिङ्गम्।

तत् प्रणामि सदाशिवलिंगम् ॥२॥  
मैं उस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ, जिसकी देवता और  
त्रयि मुनि पूजा करते हैं तथा वह कामनाओं तथा वासनाओं का  
दहन करने वाला, अनन्त करुणावान है तथा रावण का अहंकार  
नष्ट करने वाला है।

सर्वतुगम्भी तुलेपिता लिङ्गम्। तुष्टिविवर्धन-कारण लिङ्गम्।  
सिद्ध-तुरानुर-बन्धित लिङ्गम्।

तत् प्रणामि सदाशिवलिंगम् ॥३॥  
मैं उस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ, जो सभी सुगंधित एवं  
पवित्र द्रव्यों से लेपित है, जो प्रकाशरूप तुष्टि यो तथा विचार

शक्ति को बढ़ाता है, जो सर्वजगत का कारण रूप है, जिसकी  
सिद्धि, सुर तथा असुर भी उपासना करते हैं।

कनक-महामणि-पूषित लिङ्गम्। फणिपति-केटित-शोभित लिङ्गम्।  
दक्ष-सुयज्ञ-विनाशन लिङ्गम्।

तत् प्रणामि सदाशिवलिंगम् ॥४॥

मैं उस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ, जो विविध सुन्दर  
आभूषणों से सजा हुआ है, जो विभिन्न रूपों से सजित तथा  
गले में नाग का हार (माला) सजाये है, जिसने दक्ष के यज्ञ वा  
विनाश किया।

कुमुक-चन्दन-लेपित-लिङ्गम्। पंडुज-हार-सुशोभित-लिङ्गम्।  
सन्निवेत-पाप-विनाशन-लिङ्गम्।

तत् प्रणामि सदाशिवलिंगम् ॥५॥

मैं उस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ, जिस पर कुमुकम् और  
चन्दन का लेप है जो कमल पुष्प के हार से सुशोभित हो रहा है, जो  
सभी संदित पापों का नाश करने वाला है।

देवगणार्चित सेवित-लिङ्गम्। भार्भित्तिभिरेव च लिङ्गम्।  
विनकरकोटि प्रभाकर लिङ्गम्।

तत् प्रणामि सदाशिवलिंगम् ॥६॥

मैं इस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ जिराकी देवगणों द्वारा  
हुँ भव और मन्न भक्ति द्वारा सेवा और अर्धना की जाती है,  
जो दिन के करोड़ों सूर्यों के समान सेवा प्रकाश से भरा हुआ है,  
और अद्वितीय आभासुकर है।

**अष्टदलो-परिद्वेषित-लिङ्गम् । सर्व-समुद्रव-कारण-लिङ्गम् ।**  
**अष्ट-दरिद्र-विनाशन-लिङ्गम् ।**

**तत् प्रणमामि सदाशिव-लिङ्गम् ॥७॥**

मैं इस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ जो अष्टदल कमल पर  
विराजनन है, जो इस समस्त सृष्टि के उद्गम के मूल तथा  
आदि कारण है, जो समस्त प्रकार की दरिद्रताओं और कष्टों के  
विनाशक है।

**श्रीकृष्ण च** **श्रीकृष्ण**  
**कुरुकुरु सुरबर पूजित लिङ्गम् । सुरवन पुष्प सदाचित लिङ्गम् ।**

**पश्चात्परे परमात्मक-लिङ्गम् ।**

**तत् प्रणमामि सदाशिवलिङ्गम् ॥८॥**

मैं इस सदाशिव लिंग को प्रणाम करता हूँ, जो समस्त देवताओं  
और उनके गुण (वृहस्पति) द्वारा पूजित है, दिव्यतम् पुष्पों से  
कुन्द्र सजिंजत है तथा जो परम्भीरिक परमचैतन्य परमात्मा है।

॥ इति श्री लिंगाष्टकस्त्रोत्र सम्पूर्णम् ॥

**ज्ञान यज्ञ**  
**अर्जुन उवाच**

**स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिरथस्य केशव ।**

**स्थितधीः** किं प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम् ॥५४॥ । भ.गी.  
**शब्दार्थः** स्थित प्रज्ञस्य - स्थिर बुद्धि वाला, का - क्या, भाष -  
पहचान, समाधिरथस्य - परमचैतन्या में उपस्थिता, केशव - हे  
केशव, स्थितधी - स्थिर बुद्धिवाला, किम - कैसे, प्रभाषेत -  
बोलता, किम - कैसे, आसति - बैठता, ब्रजेत - बैलता, किम -  
कैस

**भावार्थः** अर्जुन बोले - हे केशव! समाधि में स्थित परमात्मा  
को प्राप्त स्थिर बुद्धि वाले पुरुष के क्या लक्षण हैं? वह कैसे  
बोलता है अर्थात् कर्मनिद्रियों द्वारा अपने को कैसे प्रकट करता  
है? वह कैसे बैठता है अर्थात् उसकी आन्तरिक प्रकृति कैसी  
होती है? वह कैसे चलता है अर्थात् संसार के साथ कैसे अवहार  
करता है? उसकी पहचान क्या है मुझे बतायें।

**श्रीभगवानुवाच**

**प्रजहाति यदा कामान्तर्वान्यार्थं मनोगतान् ।**

**आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥५५॥**

**शब्दार्थः** प्रजहाति - सम्पूर्ण त्याग, यदा - जब, कामान -

अन्तर्वा, स्वान् - उत्तरता, पार्थ - हे पार्थ (अर्जुन), मनोगतान् - न की, अभिनि - आत्मा में, एवं - ही, आत्माना - आत्मा से, इट - संतुष्ट, स्थितप्रज्ञः - रिथर बुधिद वाला, तदा - तब चले ही) उच्चरो - कहते हैं।

**शब्दार्थ :** श्री भगवान द्वारे - हे अर्जुन जब कोई व्यक्ति मन की अव्याप्ति का त्याग कर। आत्मा में स्थित रहकर आत्म संतुष्ट होता है उसे ही स्थित प्रज्ञ कहते हैं।

दुःखेष्वनुद्विनमनाः सुखेषु विगतस्पृहः।

वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥१५६॥

**शब्दार्थ :** दुःखेषु - दुःख में, अनुद्विनमना - उद्विग्न नहीं होता, सुखेषु - सुख में, विगतस्पृहाः - उत्तेजित नहीं, वीतरागभय क्रोधः - इच्छा, भय, क्रोध से मुक्त, स्थितधीः - स्थित बुधिवाला, मनि - साधु, उच्चरते - कहते हैं।

**शब्दार्थ :** जिसका मन न दुःख में उद्वेलित होता है और न सुख में उत्तेजित होता है। जो सभी इच्छाओं, भय और क्रोध से मुक्त, उसे ही स्थित बुधिद वाला कहा जाता है।

यः सर्वत्रानभिस्त्वेहस्तत्तत्पाप्य शुभाशुभम्।

नानिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥१५७॥

**शब्दार्थ :** यः जो, सर्वत्र - सभी जगह, अनभिस्त्वेहः - अनासक्त,

तत् - जिसकी, तत् - जो, प्राप्य - मिलने पर, शुभम् - भलई, अशुभम् - सुराई, न - नहीं, अभिनन्दित - प्रत्यन्न, न - नहीं, द्वेष्टि - धृणा, तस्य - उत्तरकी, प्रज्ञा - बुधिद प्रतिष्ठिता-स्थिर है भावार्थ : जो व्यक्ति आत्मप्रिता से रहित होकर सर्वत्र सभी के साथ समान रहता। जो भलाई मिलने पर प्रत्यन्नता और सुराई होने पर धृणा का भाव नहीं रखता उत्तरकी बुधिद को रिथर समझना चाहिये।

यदा संहरते चायं कूर्मोऽज्ञानीव सर्वशः।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थंभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥१५८॥

**शब्दार्थ :** यदा - जब, संहरते - समेटना, च - और, अतम् - यही, कूर्मः - कछुआ, अज्ञानि - अंगों को, इव - जैसे, सर्वशः - सभी और से, इन्द्रियाणी - इन्द्रियों को, इन्द्रियार्थंभ्यः - विषय वस्तु, तस्य - उत्तरकी, प्रज्ञा - बुधिद, प्रतिष्ठिता - रिथर है

**भावार्थ :** जैसे कछुआ अपने अंगों को सब और से समेट लेता है, उसी प्रकार रिथर बुधिद वाला व्यक्ति इन्द्रियों को सुख देनेवाली विषय वस्तु से अपनी इन्द्रियों को हटा लेता है। अर्थात् इन्द्रियों को अन्तमुख कर लेता है।

विषया विनिवर्तन्ते निशाहारस्य वेहिनः।

रसवज्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥१५९॥

**शब्दार्थ :** विषया - विषयवस्तु, विनिवर्तन्ते - हटालेना, निराहारस्य - रक्षणी, देहिनः - मनुष्य के, रसवर्जम् - सुख से नहीं, रसः - रस, सुख, अपि - भी, अस्य - उसका, परम् - परमतत्त्व, दृष्टवा - देखकर, निवर्तते - छूट जाता है।

**भावार्थ :** विषयों से इन्द्रियों को हटा लेने पर भी उस विषय से नितने बाले रस या सुख से निवृत्ति नहीं होती जब उस परम तत्त्व से साक्षात्कार होता है तब वह रस भी छूट जाता है।

यततो द्यपि कौन्तोय मुरुषस्य विषयितः ।

इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः ॥६०॥

**शब्दार्थ :** यततः - प्रयास से, हि - वास्तव में, अपि - भी, कौन्तोय - कुन्तीमुत्र (अर्जुन) मुरुषस्य - मनुष्य का, विषयितः - दुष्प्रियमान, इन्द्रियाणि - इन्द्रियाँ, प्रमाथीनि - विधलित, हरन्ति - हर लेना, प्रसमम् - बलपूर्वक, मनः - मन

**भावार्थ :** हे कुन्ती मुत्र! दुष्प्रियमान मनुष्य भी इन्द्रियों के जाल में कस जाता है। इन्द्रियाँ दुष्प्रियमान मनुष्य के मन को भी इन्द्रिय गत विषय वस्तु की ओर धकेल देती हैं और वह वस्तु उस व्यक्ति के मन को हर लेती है।

तानि सर्वाणि संयम्य मुक्त आसीत मत्परः ।  
वशो हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६१॥

**शब्दार्थ :** तानि - उनके, सर्वाता - सभी, संयम्य - राघंम से, मुक्तः परिपूर्ण, आसीत - स्थिर होना या रमना, मत्परः - मुझमें (आत्मस्वरूप में), वशो - वश में, हि - अवश्य, यस्य - उसकी, इन्द्रियाणि - इन्द्रियाँ, तस्य - उसके, प्रज्ञा - दुष्प्रिय, प्रतिष्ठिता - स्थिर हो जाती है।

**भावार्थ :** इन्द्रियों को नियंत्रित करके, जो व्यक्ति सदा मेरा अर्थात् आत्मस्वरूप का रमरण करता है वह अवश्य ही इन्द्रियों को वश में कर लेता है। ऐसा व्यक्ति स्थिर दुष्प्रिय वाला होता है।

ध्यायतो विषयान्पुंसः सञ्ज्ञस्तोषूष्पजायते ।

संज्ञात्संजायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते ॥६२॥

**शब्दार्थ :** ध्यायतः - ध्यनन्, विषयान् - विषयों का, पुंसः - मनुष्य, सञ्ज्ञः - आसक्त, तेषु - उनमें, उपजायते - उत्पन्न होता, सञ्ज्ञात् - आसक्ति से, संजायते - उत्पन्न, कामः - इच्छाये, कामात् - इच्छा से, क्रोधः - क्रोध, अभिजायते - जन्म होता है

**भावार्थ :** जो व्यक्ति विषय-वस्तु का ध्यनन करता है वह उस विषय वस्तु से आसक्त हो जाता है। आसक्ति के कारण उस वस्तु को पाने की इच्छा निर्माण होती है। इच्छा की पूर्ति न होने पर क्रोध उत्पन्न होता है।

क्रोधात्मुवति संमोहः संमोहात्सृतिविभ्रमः।

सृतिप्रशाद् दुष्टिनाशो दुष्टिनाशात्प्रणशयति ॥६३॥

शब्दार्थः : क्रोधात् - क्रोध से भवति - होता है, संमोहः - भ्रम, मोह, तमोहः - भ्रम से, सृतिविभ्रमः - सृति में भ्रम, सृतिप्रशाद् - सृति भ्रम होने से, दुष्टिनाशः - विषेक का नाश, दुष्टिनाशात् - दुष्टि नष्ट होने पर, प्रणशयति - पतन

भावार्थः : क्रोध के कारण व्यक्ति में मूढ़भाव उत्पन्न होता है, मूढ़भाव से सृति में भ्रम उत्पन्न होता है, सृति में भ्रम होने पर दुष्टि का नाश होता है और दुष्टि के नाश होने पर व्यक्ति का पतन हो जाता है।

रागद्वेषवियुक्तस्तु विषयानिन्द्रियैचरन्।

आत्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥६४॥

शब्दार्थः : रागद्वेषवियुक्तै - राग द्वेष से मुक्त, तु - भी, विषयान् - विषय वस्तुओं, इन्द्रियैः - इन्द्रियों के साथ, चरन् - विचरण, आत्मवश्यैः - इन्द्रियों की वश में करनेवाला, विदेयात्मा - आत्मनियंत्रक, प्रसादम् - शांत, अविगच्छति - प्राप्त करता है।

भावार्थः : जिसने इन्द्रियों की वश में कर लिया है ऐसा व्यक्ति पर्सद नापसद के वन्धन से मुक्त रहते हुये, विषय वस्तुओं के

वीच विचरण करते हुये भी शांतिप्रिय रहता है। अर्थात् विषय-वस्तु उसे आकर्षित नहीं करते।

प्रसादे सर्वदुःखाना हानिरस्योपजायते ।

प्रसन्नचेतसो ह्याशु दुष्टिः पर्यवतिष्ठते ॥६५॥

शब्दार्थः : प्रसादे - शान्त मन में, सर्व दुःखानाम् - सभी दुःख, हानि: - नष्ट, अस्य - उसका, अजायते - उत्पन्न होती है, प्रसन्नचेतसः - प्रसन्न मन वाले, हि - अदश्य, आशु - शीघ्र, दुष्टिः - विषेक दुष्टि, पर्यवतिष्ठते - स्थिर हो जाती है

भावार्थः : वित्त के शांत होने पर व्यक्ति के सभी दुख नष्ट हो जाते हैं और मन के प्रसन्न होने पर लिङ्ग ही दुष्टि स्थिर हो जाती है।

नास्ति दुष्टिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।

न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥६६॥

शब्दार्थः : नास्ति - नहीं है, दुष्टि - ह्यान, अयुक्तस्य - अस्थिर मन को, न च - और नहीं, अयुक्तस्य - अस्थिर भावना - भवित भावना, न च - और नहीं, अभावयतः - भवितव्य से हीन, शांतिः - शांति, अशान्तस्य - अशान्त, कुतः - कहाँ से, सुखम् - सुख

**भावार्थ :** अस्थिर मन वाला व्यक्ति न तो ज्ञान पा सकता है न उसमें भावनाये होती है और जिसमें न ज्ञान है न भाव है ऐसे व्यक्ति के जीवन में शांति नहीं आ सकती। अशान्त मन वाले को तुच्छ कैसे प्राप्त हो सकता है?

इन्द्रियाणां हि चरता॒ यन्मनोऽनुविधीयते ।

तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नाविभिवाम्भसि ॥६७॥

**शब्दार्थ :** इन्द्रियाणां - इन्द्रियाँ, हि - का, चरता॒म् - संचालित, यदा - जिस का, मनः - मन, अनुविधीयते - अनुसरण, तस्य - उसकी, हरति - हर लेरी है, प्रज्ञाण् - बुद्धि, वायु - हवा, नाम् - नाव, इव - भावि, अभिरि - पानी में।

**भावार्थ :** इन्द्रियों द्वारा रंचालित मन, बुद्धि को ऐसे बहा ले जाता है (पथ भ्रष्ट कर देता है) जैसे समुद्र में हवा नाव को बहा ले जाती है।

तर्माद्यस्य महाबाहो निगुहीतानि सर्वशः ।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थभ्यस्त्रस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६८॥

**शब्दार्थ :** तर्मादा॒ - त्वत्, यस्य - त्वयि, महाबाहो - महाबाहो, (ज्ञानशानी) निगुहीतानि - त्वयि में किया, सर्वशः - समस्त, इन्द्रियाणि - इन्द्रियों का, इन्द्रियार्थभ्य - विषय वस्तुओं से, तस्य - उसकी, प्रज्ञा - बुद्धि, प्रतिष्ठिता - प्रिथर रहती है।

**भावार्थ :** अतः हे गङ्गाबाहो! जिस पुरुष ने इन्द्रियों और इन्द्रियों के विषयों को बहा में किया है। ऐसे व्यक्ति की बुद्धि स्थिर रहती है।

या निशा॒ सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी ।

यस्यां जाग्रति॒ भूतानि॒ सा निशा॒ पश्यतो मुने ॥६९॥

**शब्दार्थ :** या - जो, निशा - राति, सर्वभूतानाम् - सभी लोगों के लिये, तस्याम् - उसमें, जागर्ति - जागते हैं, संयमी - संयमी लोग, यस्याम् - जिसमें, जागृति - जागते हैं, भूतानि - लोग सा - उस, निशा - रात्रि, पश्यतः - देखकर, मनुः - जाघु

**भावार्थ :** संसारी लोगों के लिये जो रात्रि (जात्मस्वरूप, अज्ञान) है। वह ज्ञानी, सिद्ध, पुरुष के लिये जागृति अर्थात् अतीत आनन्द और ज्ञान का प्रकाश है। जिस सांसारिक भाव को इन्द्रियों के विषय वस्तु को संसारी लोग सुख समझाकर जागता है। ज्ञानी ज्ञक्ति के लिये वह व्यर्थ और अंधकार में ले जाने बाला है।

आपूर्यमाणमचलप्रसिद्धं समुद्रमापः प्रविशान्ति यदृत् ।

तदृत्कामा यं प्रविशान्ति सर्वे

स शान्तिमाणोति न कामकामी ॥७०॥

**शब्दार्थ :** आपूर्यमाणम् - जाव और तो पूरित/भरा हुआ, अपलप्रतिष्ठम् - अविघलित, समुद्रम् - समुद्र, आपः - जल, प्रविशान्ति - प्रवेश करता है, यदृत - जैसे, तदृत - जली प्रकार,

अन्तः - दुर्ज के साधन (वस्तुमें), यम् - जिसे, प्रविशान्ति -  
प्रवेश, सर्व - सभी, सः - वह, शान्तिम् - शान्ति, आनन्दोति -  
नैनते हुये, न - नहीं, कामकामी - वस्तुओं का लोभी

भावार्थ : जैसे नाना प्रकार की नदियों का जल सब ओर से  
आकर समुद्र में मिल जाता है किन्तु समुद्र विद्युलित नहीं होता  
उसी प्रकार रिथर बुधि वाला व्यक्ति वस्तुओं का भोग करते  
हुये भी उसमें लिपा नहीं होता। वस्तु विषय उसे विद्युलित नहीं  
करता वह सदा शांत और अनासक्त रहता है।

विहाय कामान् य सर्वान्मुक्तांश्चरसि निःस्पृहः ।

निर्भयो निरहंकारः स शान्तिपरिगच्छति ॥७१॥

शब्दार्थ : विहाय - त्यागकर, कामान् - इच्छायें, यः - जिसने,  
सर्वान् - समर्पत, पुमान् - व्यक्ति, चरति - विद्यरण करता है,  
निःस्पृहः - इच्छा से रहित, निर्भयः - अनासक्त, निरहंकारः -  
निरहंकार, अहंकार से रहित सः - वह, शान्तिम् - शांति से,  
अभिगच्छति - प्राप्त करता है

भावार्थ : जो जीवित सभी इच्छाओं, चासनाओं का त्यागकर  
अनासक्त और निरहंकार भाव से इस संसार में विद्यरण करता  
है, वह रिथर बुधि वाला सदा शांत वित्त रहता है।

एषा ग्राही स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्यति ।

स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्बाणमुच्छति ॥७२॥

शब्दार्थ : एषा - यह, ग्राही - ब्रह्म की, स्थितिः - स्थिति, पार्थ  
- हे अर्जुन, पार्थ, न - नहीं, एनाम् - इस, प्राप्ता - प्राप्ता कर,  
प्रिमुद्यति - मोहित, स्थित्वा - स्थितर रहवान, अस्याम् - इस में,  
अन्ताकाले - अन्तासमय में, अपि - भी, ब्रह्मनिर्बाण - ब्रह्म के  
साथ एकरूप, प्रमृद्धति - हो जाता है।

भावार्थ : हे पार्थ! ब्रह्म स्थिति को प्राप्त मनुष्य कभी मोहित नहीं  
होता। जीवन के अन्तिम समय में भी वह ब्रह्म में ही अवस्थित  
रहकर ब्रह्म के साथ एक रूप हो जाता है।

## भज गोविदम्

भज गोविन्दं भज गोविन्दं गोविन्दं भज भूदमते ।  
 संप्राप्ते संशिहिते काले न हि न हि रक्षति दुर्कृत्करणे ॥१॥

**शब्दार्थ :** भज - प्रार्थना करना (स्तुति), गोविन्द - आत्मा, भूदमते - है मोहब्रसित मन, संप्राप्ते - संधित, संशिहिते - निश्चित, काले - समय में, हि - वास्तव में, न-नहीं रक्षति - रक्षा करता है, दुर्कृत्करणे-व्याकरण के नियम (सांसारिक ज्ञान)

**भावार्थ :** हे मोह ग्रसित मन ! आत्मा की स्तुति करो, आत्मा की खोज करों, आत्मा का समरण करो क्योंकि निश्चित समय (गृत्यु के समय) बानेपर संसार के नियम और ज्ञान तुम्हारी रक्षा कदापि नहीं कर सकते ।

मूढं जहीहि धनागमतृष्णां कुरु सद्बुधिं मनसि वितृष्णाम् ।  
 यत्त्वलभसे निजकर्मोपात्तं वित्तं तेन विनोदय चित्तम् ॥२॥

**शब्दार्थ :** मूढ़-मुष्टिहीन, जहीहि-छोड़ दो, धनागमतृष्णां-धन की तृष्णा या कामना, कुरु-करो, सद्बुधिम्-सत्य का विद्यार, मनसि-मन में, वितृष्णाम्-कामना राहित, यत्-जोभी, लभते-प्राप्त, निजकर्म-अपने परिश्रम से, उपात्तम-रखो, वित्तम्-धन, तेन-उत्ती ते, विनोदय-प्रसन्न, चित्तम्-मन को

**भावार्थ :** हे दुष्टिहीन, (मनुष्य) ! धन एकत्र करने के लोभ को

त्यागो, अपने मन से हग समस्त कामनाओं का त्याग करो । सत्यता के पथ का अनुसरण करो, अपने परिश्रम से जी धन प्राप्त हो उत्तरो ही अपने मन को प्रसन्न रखो ।

नारीस्तनभरनाभीदेशं दृष्ट्वा मा गा मोहावेशम् ।

एतमांसदवसाधिविकारं मनसि विचिन्तय वारं वारम् ॥३॥

**शब्दार्थ :** नारी - लड़ी, रस्तनभर - स्तनों को, नाभी - नाभि, देशम् - क्षेत्र/स्थान, दृष्ट्वा-देखकर, मा - मरा, गा - शिकार, मोहावेशम् - आकर्षित में ग्रामित, एतत् - यह, मौस- मौस, बसा - बसा, आदि - आदि, विकारम् - विकृतियों से, मनसि - मन में, विचिन्तय - विचार करो, वारम् वार - बार-बार

**भावार्थ :** स्त्री के शरीर पर आकर्षित होकर ग्रामित भत हो । अपने मन में बार-बार यह विचार करो कि यह हाड़ - मौस से बनी विकृतियों के अतिरिक्त और कुछ नहीं है ।

नलिनीदलगतजलमतितरलं तदृज्जीवितमृतिशयचपलम् ।

विद्वि व्याध्यभिमानग्रस्तं लोकं शोकहतं च समस्तम् ॥४॥

**शब्दार्थ :** नलिनी दलगतजलम् - कमलपत्र पर पढ़ी पानी की धूँद, अति - अत्पन्न, तरलम् - अस्थिर, तदृत - उसी प्रकार, जीवितम् - जीवन, अतिशय - बहुत ही, चपलम् - अनिश्चित, विद्वि - जानो, व्याधि - रोग, अभिमान - झांझकार, ग्रस्तम् -

जीवित, लोक - चंसार, शोक - दुःख, हतम - हुब्बाहुआच - और, समताम - सम्पूर्ण

**भावार्थ :** कमल पत्र पर पड़ी पानी की धूँद अस्थिर होती है उसी प्रकार जीवन भी अर्थात् क्षण भेंगुर है। यह जान लो कि तमस्त संसार रीन से पीड़ित, अहंकार में हुआ हुआ और शोक ग्रसित है।

यावद्वित्तोपार्जनस्तावत्रिजपरिवारो रवतः ।

वक्षाज्जीवति जर्जरवेहे बाली कोऽपि न पृच्छति गेहे ॥५॥

**शब्दार्थ :** यावत् - जब तक, वित्त - धन, उपार्जन - कमाना, संकरा - दूषिता, तावत् - तब तक, निजपरिवार - आपना परिवार, रक्तः - आसवत, पश्चात् - बाद में, जीवाति - जीवन, जर्जर - अशक्त, देहे - शरीर में, बालीन - बाल, कोऽपि - कोई भी, न - नहीं, पृच्छति - पूछता, गेहे - घर पर

**भावार्थ :** जब तक शरीर में धनोपार्जन करने की क्षमता होती है तभी तक परिवार जन रहने रखते हैं। अशक्त हो जाने पर कोई भी सामान्य द्वात भी उससे नहीं पूछता।

यावत्पवनो निवसति देहे लावत्पृच्छति कुशलं गेहे ।

गतवति वायौ देहापाये भार्या विभाति तस्मिन्काये ॥६॥

**शब्दार्थ :** यावत् - जबतक, पवन - इवास, निवसति - रहती है, देहे - शरीर में, तावत् - तबतक, पृच्छति - पूछता है, कुशल

- कुशलता, गेहे - घर के, गतवति - छोड़ना, वायौ - इवास, देह - शरीर, अपाये - नष्ट, भार्या - पत्नी, विभाति - भवधीत, तस्मिन् काये - उस शरीर से

**भावार्थ :** जब तक शरीर में इवास बलती है अर्थात् जीवन रहता है तब तक घर के लोग कुशल क्षेत्र पूछते हैं। किन्तु एकद्वार इवास रक जाने पर और शरीर नष्ट हो जाने पर अर्थात् मृत्यु हो जाने पर पत्नी भी उस शरीर से भवधीत हो जाती है।

बालस्तावत्कीडा स्तवत्स्ताकणस्तावत्तरुणीरवतः ।

बुद्धस्तावच्चिन्तामग्नः परमे ब्रह्मणि कोऽपि न लग्नः ॥७॥

**शब्दार्थ :** बाल - बच्चा, तावत् - तब तक, कीड़ा - खेल, आसवत - आसवत, तरुणः - युवा, तावत् - तब, चिन्ता - युवती, संकरा - आकर्षण, बुद्धः बुद्धाया, तावत् - तब, चिन्ता - चिन्ता, संकरा - आसवित, परमे ब्रह्मणि - परमसत्य, ब्रह्म - कोऽपि - कोई भी, न - नहीं, संकरा - रुचि

**भावार्थ :** जबतक बचपन रहता है खेल में रुचि रहती है, मुखवस्था में श्वी के प्राप्ति आकर्षण होता है, बृद्धावस्था में चिन्ताये थेरे रहती हैं। कोई भी उस परमसत्य, ब्रह्म को माने की चेष्टा नहीं करता।

का ते कान्ता कस्ते पुत्रः संसारोऽयमसीव विचित्रः ।

कस्य त्वं कः कुत आयातस्तत्त्वं चिन्तय तविह भ्रातः ॥८॥

**शब्दार्थ :** का - कौन, ते - तुम्हारी, कान्ता - पत्नी, कः कौन, है - तुम्हारा, पुत्रः - पुत्र, संसारः - संसार, अतीय - अत्यन्त विचित्रः - विचित्र, कस्य - किसका, त्वम् - तुम, कः - कौन, कुतः - कहीं से, आयातः - आये, तत्त्व - सत्य, विन्तय - विन्तन, तत् - उत्तराका, इह - यहा, भ्रातः - बंधु

**भावार्थ :** तुम्हारी पल्ली कौन है? कौन तुम्हारा बेटा है? यह संसार बड़ा विचित्र है। कौन तुम्हारा हैं? तुम कौन हो? तुम कहीं से आये हो? हे बन्धु इस बात का यहाँ विन्तन करो।

तत्सङ्गत्वे निरसङ्गत्वं, निरसङ्गत्वे निर्मोहत्वम् ।

निर्मोहत्वे निश्चलतत्त्वं, निश्चलतत्त्वे जीवन्मुक्तिः ॥१९॥

**शब्दार्थ :** रात्संगत्वे - भले लोगों का संग, निरसङ्गत्वम् - वैराग्य, अनासक्ति, निरसङ्गत्वे - अनासक्ति से, निर्मोहत्वम् - विदेष, निर्मोहत्वे - विदेष से, निश्चलतत्त्वम् - तत्त्वज्ञान, निश्चलतत्त्वे - तत्त्वज्ञान से, जीवन मुक्तिः - मोक्ष

**भावार्थ :** सत्संग से वैराग्य उत्पन्न होता है, वैराग्य से ध्रग दूर होकर विदेष आता है, विदेष से तत्त्वज्ञान की प्राप्ति होती है और तत्त्वज्ञान होने पर मोक्ष की प्राप्ति होती है।

वयसि गते कः कामविकारः, शुष्के नीरे कः कासारः ।  
कीणे वित्ते कः परिवारः, झाते तत्त्वे कः संसारः ॥१०॥

**शब्दार्थ :** वयसि गते - आयु बीतने पर, कः - कहीं, काम विकारः - कामवासना, शुष्के नीरे - पानी के सूख जाने पर, कः कहीं, कसारः - तालाब, कीणे वित्ते - धन के रानापा, कः - कहीं, परिवारः - परिवार जन, झाते तत्त्वे - तत्त्वज्ञान होने पर, कः - कहीं, संसारः - नश्वर संसार बन्धन

**भावार्थ :** आयुबीत जाने पर काम भाव कहीं रहता है अर्थात् नहीं रहता, पानी के सूख जाने पर तालाब कहीं अर्थात् नहीं रहता, धन के समाप्त होने पर परिवार कहीं अर्थात् कोई अपना नहीं रहता उसी प्रवन्नर परम् सत्य का तत्त्वज्ञान होने पर संसार का बन्धन नहीं रहता।

मा कुरु धनजनयौवनगदं, हरति निमेषात्कालः सर्वम् ।

मायामयभिदमखिलं दुष्टा, ब्रह्मपदं त्वं प्रविश विदित्वा ॥११॥

**शब्दार्थ :** मा - मत, कुरु - करो, धनम् - धन, जन - लोग, यौवनम् - युवावस्था, गर्वम् - अभिमान, हरति - नष्ट, निमेषात् - क्षणभर में, कालः - समय, सर्वम् - सभी, मायामयम् - माया से सुखा इदं - यह, अखिलम् - सब कुछ, दुष्टा - बोध होने पर, ब्रह्म पदम् - सत्य तत्त्व, ब्राह्मण, त्वम् - तुम, प्रविश - प्रवेश, विदित्वा - जानकर

**भावार्थ :** यौवन, धन और शक्ति पर अभिमान मत करो, समय

भावार्थ में इन्हें नष्ट कर देता है। इस संसार की माया से मुक्त  
जाने पर रत्नपत्रच अर्थात् ब्रह्म में प्रवेश होता है।

**दिनयामिन्यौ सायं प्रातः शिशिरवसन्तौ पुनरायातः ।**  
**कालः क्रीडति गच्छत्यायुस्तदपि न मुहूर्त्याशावायुः ॥१२॥**

**शब्दार्थः** : दिनयामिन्यो - दिन और रात, सायम् - सायंकाल,  
प्रातः - सुरुह, शिशिरवसन्तो - सदी और वसन्त ऋतु, पुनः -  
फिर से, आयातः - आती है, कालः - समय, क्रीडति - खेल,  
गच्छति - जाती है, आयुः - जीवन, तदापि - फिर भी, न - नहीं,  
मुहूर्तति - छोड़ती, आशावायुः - इच्छाये - अपेक्षाये

**भावार्थः** : दिन रात, सुरुह और शाम, सर्दी और बसंत द्वार-  
बार आते - जाते रहते हैं। समय के खेल के साथ जीवन अतीत  
होता रहता है फिर भी इच्छायें और अपेक्षायें पीछा नहीं छोड़ती।  
का ते कान्ता धनगतचिन्ता, वातुल कि तद नास्ति नियन्ता।  
**क्रिजगति सञ्जनसंगतिरेका चवति चवार्णकतरणे नीका ॥१३॥**

**शब्दार्थः** : का-वया, ते-तुम्हारा, कान्ता-पत्नी, धनगत-सम्पत्ति,  
चिन्ता-चिन्ता, वातुल - चिन्तित मोहित मनुष्य, किम्-वया,  
तद-तुम्हारा, न-नहीं, अस्ति-है, नियन्ता-पालक, प्रिजगति-तीर्नों  
लोकों में, सञ्जन-संत, संगति:-साथ, एका-एक ही, भवति-  
होता है, भव अर्थात् तरणे-भवसागर के पार, नीका-नाव

**भावार्थः** : हे मोहित मनुष्य तुझे पत्नी और धन की इतनी चिंता  
क्यों है? क्या उनका पालन करने वाला या देखभाल करने वाला  
कोई नहीं? तिनों लोकों में केवल सातों का साथ ही इस भवसागर  
से पार जाने की नाव है।

**जटिलो मुण्डी तुष्ठितकेशः काषायाम्बरबहुकृतवेषः ।**  
**पश्यत्रपि च न पश्यति मूढो हुदरनिमित्तं बहुकृतवेषः ॥१४॥**

**शब्दार्थः** : जटिलः - लंबी जटायें, मुण्डी - सरमुण्डाना, तुष्ठितकेशः  
बिखरे बाल, काषायाम्बरबहुकृतवेषः - भगवावत्त और भाँति भाँति  
के वेष, पश्यन्ति च- देखकर भी, न - नहीं, पश्यति - देखते,  
मूढः - मूर्ख, हि - वास्तव में, उदरनिमित्तम् - पेट भरने के लिये,  
बहुकृतवेषः - भाँति - भाँति के वेष

**भावार्थः** : लंबी - लंबी जटायें, केश रहित रिह, बिखरे बाल,  
भगवा बत्त और तरह-तरह के वेष ये सब अपना पेट भरने के  
लिये धारण किये जाते हैं। हे मूर्ख तू यह देखकर भी देख नहीं  
पाता अर्थात् समझा नहीं पाता।

**अङ्गं गलितं पलितं मुण्डं दशनविहीनं जातं तुण्डम् ।**  
**बूङ्हो याति गृहीत्वा दण्डं तदपि न मुहूर्त्याशापिष्ठम् ॥१५॥**

**शब्दार्थः** : अङ्ग - शरीर, गलितम् - जर्जर, पलितम् - सफेद  
होना, मुण्डम् - सिर, दशन विहीन-दन्त ढीन, जातम् - चले

परे, तुङ्गन-मुख, वृद्धः - वृद्ध, याति - होने पर, गृहीत्वा - लेकर, दण्ड - दंड, तदापि - किर भी, न - नहीं, मुञ्चति - छोड़ता, आशा पिण्डम् - इच्छार्थः

**भावार्थः :** अंगक्षीण हो जाने पर सिर के बालों के सफेद होने पर, दौतों से विहिन मुख होने पर और दंड लेकर चलने वाला वृद्ध मनुष्य नीं इच्छाओं को नहीं छोड़ता।

अग्रे वह्निः पृष्ठे भानू रात्री चुबुकसमर्पितजानुः ।

करतलभिकस्तरुतलवासस्तदपि न मुख्याशापाशः ॥१६॥

**शब्दार्थः :** अग्रे - सामने, वह्निः - अग्नि, पृष्ठे - पीछे, भानु - सूर्य, रात्री - रात में, चुबुकसमर्पितजानुः - घुटने में मुंह छिपाकर, करतलभिकः - हथेली पर भिका, तरुतल वासः - पेढ़ के नीचे रहने वाला, तदपि - किर भी, न - नहीं, मुञ्चति छोड़ता, आशापाशः - आशाओं का बंधन या इच्छाओं का बंधन

**भावार्थः :** सूर्यास्त के बाद, रात्रि में आग जलाकर, घुटनों में मुंह छिपाकर सर्दी से बचने वाला, हाथ में भिका का अन्न लेनेवाला और वृक्ष के नीचे रहने वाला भी अपनी इच्छाओं, आशाओं के बन्धन से नहीं छूटता।

कुरुते गङ्गासागरगमनं द्रवतपरिपालनमथवा दानम् ।

**ज्ञानविहीनः :** सर्वमतेन मुक्तिंनभजति जन्मशतेन ॥१७॥

**शब्दार्थः :** कुरुते - करता, गङ्गासागर गमनम् - गंगा सागर (तीर्थों) जाता है, द्रवतपरिपालनम् - कठोर नियमों का पालन करता है, अथवा - या, दानम् - दान देता है, ज्ञानविहीनः - अज्ञानी, सर्वमतेन - सभी मतों (धर्मों), मुक्तिम् - मोक्ष, न - नहीं, भजति - पूजा पाठ करता है, जन्म शतेन - तौ जन्मों में भावार्थः : सभी मतों के अनुसार अज्ञानी मनुष्य सौजन्यों तक चाहे तीर्थों में जाता है या कठोर नियमों का पालन करता है, उपवास रखता है या दान देता है किर भी उसे मुक्ति नहीं मिलती।

सुरमन्दिरतरुमूलनिवासः शश्या भूतलमजिनं वासः ।

सर्वपरिग्रहभोगत्यागः कस्य सुखं न करोति विरागः ॥१८॥

**शब्दार्थः :** सुरमन्दिर तरुमूल निवास - मन्दिर के पेढ़ के नीचे, शश्या - विछीना, भूतल - भूमि, अजिनम् - अकेले, वासः - निवास, सर्व - सभी, परिग्रह - सम्पत्ति, भोगः - सुखलेना, त्यागः - छोड़कर, कस्य - किसे, सुखं - प्रसन्नता, न - नहीं, करोति - करता, विरागः - विरक्ति

**भावार्थः :** किसी मन्दिर में पेढ़ के नीचे रहने से भूमि की शश्या बनाकर सोने से, अकेले निवास करने से सभी सुख-सम्पत्ति का त्याग करने से न सुख मिलता है और न विरक्ति आती है।

योगरत्तो वा भोगरत्तो वा, सज्जरत्तो वा सञ्जविहीनः ।

वस्य ब्रह्मणि रमते चित्तं नन्दति नन्दति नन्दत्येय ॥११॥

शब्दार्थः : योगरत्तः - योग में लगा हुआ, वा - या, भोगरत्तः -

योग में लगा हुआ, वा - या, सज्जरत्तः - समूह में हो, वा - या,

सञ्जविहीनः - अकेले में, यस्य - जिसका, ब्रह्मणि - परब्रह्म में,

रमते - लगा रहता, चित्त - मन, नन्दति - प्रसान्न, एव - ही

भावार्थः : कोई योग में लगा हो या भोग में, समूह में रहे या अकेले में

जिसका मन ब्रह्म में लगा रहता है वही वास्तव में आनन्द को पाता है।

भगवद्गीता किञ्चिदधीता, गङ्गाजललब्कणिका पीता ।

सकृदपि येन मुरारित्समर्चा क्रियते तस्य यमेन न चर्चा ॥२०॥

शब्दार्थः : भगवद्गीता - भगवद्गीता, किञ्चित् - थोड़ा सा,

अपीता-अध्ययन किया, गङ्गाजललब्कणिका - गंगाजल की एक

दूध, पीता - पिया, सकृदपि - एक बार भी, येन - जिसने,

मुरारित्समर्ची - भगवान की आराधना, क्रियेत - किया, तस्य -

उसके लिये, यमेन - यम के द्वारा, न - नहीं, चर्चा - घर्चा

भावार्थः : जिसने भगवद्गीता का थोड़ा सा भी अध्ययन किया

है, भवित रूपी गंगा जल की एक दूध भी पिया है, ईश्वर की

आराधना सच्चे मन से की है, उसकी चर्चा यमराज नहीं करते।

पुनरपि जननं पुनरपि भरणं पुनरपि जननीजठरे शयनम् ।

इह संसारे बहुतुर्त्तारे, कृपयाऽपारे पाहि मुत्तारे ॥२१॥

शब्दार्थः : पुनरपि - पुनः पुनः, जननं - जन्म, पुनः अपि - पुनः -

पुनः, जननीजठरे - माँ के गर्भ में, शयनम् - पढ़े रहना, इह -

इस, संसारे - संसार में, बहुतुर्त्तारे - तरना कठिन है, कृपया -

कृपा, अपारे - अलीम, पाहि - रक्षा, मुत्तारे - हे मुरारी

भावार्थः : पुनः पुनः जन्म होता है, पुनः पुनः मृत्यु आती है, बार

- बार माँ के गर्भ में पढ़े रहना यही इस नश्वर संसार का छँट है

इससे पार जाना कठिन है इसलिये हे मुरारी कृपा करके मेरी

इससे रक्षा करें। (आत्मज्ञान द्वारा मुझे मुक्ति प्राप्त हो)

रथ्याचर्पटविरचितकन्थः : पुण्यापुण्यविवर्जितपन्थः ।

योगी योगनियोजितचित्तो रमते बालोन्मत्तवदेव ॥२२॥

शब्दार्थः : रथ्याचर्पटविरचितकन्थः - राधात्मन वर्ष धारण करने

वाला, पुण्यापुण्य - पुण्य और पाप, विवर्जित-रहित, परे, पन्थः-रह,

योगी-सिद्ध पुरुष, योगनियोजितचित्तः - योग में रमा हुआ मन, रमते-

प्रसान्न, आनन्दित, बालोन्मत्तवत्-बच्ये के समान, एव-ही

भावार्थः : साधारण, फटे पुराने वर्ष पहनने वाला, पाप और पुण्य

से रहित पथ पर चलने वाला योगी जिसने अपने मन को योग में

(आत्मरखरण के ध्यनन में) रमा दिया है, छोटे बच्ये के समान

सदा आनन्दित रहता है।

करत्वं कोऽहं कुत आयातः का मे जननी को मे तातः ।

इति परिभावय सर्वमसारं विश्वं त्यक्त्वा स्वप्रविचारम् ॥२३॥

शब्दार्थः करत्वं - तुम कौन हो, कोहग - मैं कौन हूँ, कुतः - कहाँ से, आयातः - आया हूँ, का - कौन, मे - मेरी, जननी - मी, कामे - कौन मेरा, तातः - पिता, इति - यह, परिभावय - पूछताछ, सर्वम् - सभी, असारम् - व्यथा, विश्वम् - विश्व, त्यक्त्वा - त्यागकर, स्वप्नविधारम् - स्वप्न के समान

भावार्थः तुम कौन हो ? मैं कौन हूँ ? मेरी मी कौन है ? पिता कौन हैं ! मैं कहाँ से आया हूँ। इस सांसारिक बातों का कोई सार नहीं, इन्हें व्यर्थ समझ कर एक स्वप्न की भाँति त्याग दो।

त्वयि भयि चान्यत्रैको विष्णुव्यर्थं कुप्यसि नव्यसहिष्णुः ।

भव समचितः सर्वत्र त्वं वाञ्छस्यचिराद्यदि विष्णुत्वम् ॥२४॥

शब्दार्थः त्वयि - तुझ में, भयि - मुझमें, च - और, अन्यत्र कहीं पी, एक - एक, विष्णु - परमात्मा, व्यर्थम् - व्यर्थ ही कुप्यसि - क्लोधित, मयि - मुझमें, अथिहिष्णुः - अर्धार, भव - होते, समचितः - समभाव, सर्वत्र - सभी स्थानों पर, त्वं - तुम, वाञ्छजि - इच्छा, चिरात् - सदा, यदि - यदि, विष्णुत्वम् - परमस्थिति

भावार्थः तुझमें, मुझमें और सभी स्थानों पर वही परमात्मा व्यापा है, तुम व्यर्थ ही मुझसे क्लोधित होते हो। यदि तुम उस परम स्थिति

को पाना चाहते हो तो अपने मन को सदा समझा में रखो।

शत्रौ मित्रे पुत्रे बन्धौ मा कुरु यज्ञं विग्रहसन्धौ ।

सर्वस्मिन्नपि पश्यात्मानं सर्वत्रोत्सृज भेदाज्ञानम् ॥२५॥

शब्दार्थः शत्रौ - शुए से, मित्रे - मित्र से, पुत्रे - पुत्र से, बन्धौ - बन्धुओं से, मा कुरु - मत करो, यज्ञं - प्रयत्न, विग्रह सन्धौ - राग - देष, सर्वस्मिन्नपि - सभी में, पश्य - देखो, आत्मानं - स्वयं को, सर्वत - सभी जगह, उत्सृज - त्याग दो, भेदा ज्ञानम् - भेद रूपी अज्ञान

भावार्थः शत्रु से, मित्रों से, पुत्रों से, बन्धुओं से शकुना या निश्रता मत करो, सभी में और सभी जगह रखयं को देखने का प्रयत्न करो, इस भेद रूपी अज्ञान का त्याग करो।

कामं क्लोधं लोभं मोहं त्यक्त्वाऽत्मानं पश्यति सोऽहम् ।

आत्मज्ञानं विहीना मूढास्ते पच्यन्ते नरकनिगृदाः ॥२६॥

शब्दार्थः कामम् - इच्छाये, क्लोध - क्लोध, लोभ - सालब, मोह - भ्रम, त्यक्त्वा - त्यागकर, आत्मानम् - आत्मा को पश्यति - देखता, सः - वह, अहम् - मैं, आत्मज्ञान स्वयं का ज्ञान, विहीन - विहीन, मूढा - मूर्ख, ते - वे, पच्यन्ते - पीड़ित नरक निगृदाः - नर्क के दास

भावार्थः अपने आत्म स्वरूप को जानने वाला मनुष्य इच्छाएँ,

बोध, लालच और मोह का त्यागकर आत्मतत्त्व को ही देखता है। किन्तु आत्मज्ञान से विहित मूर्ख संसारस्लौपी नर्क की पीड़ा को भोगता है।

**गेरं गीतानामसहस्रं ध्येयं श्रीपतिरुपमज्ज्वम् ।**

**नेयं सज्जनसङ्गे चित्तं देयं दीनजनाय च वित्तम् ॥२७॥**

**शब्दार्थ :** गेरं - गाने योग्य, गीता - भगवद्गीता, नामसहस्रम् - हजारोंनाम, ध्येयम् - ध्यान, श्रीपति रूपम् - लक्ष्मी पति (विष्णु), अजस्रम् - सदा, नेयम् - लाये, सज्जन सङ्गे - संतों के साथ, चित् - मन, देयम् - देना चाहिये, दीन जनाय - निर्धन लोग, च - और, वित्तम् - धन

**भावार्थ :** भगवद्गीता का अध्ययन करो, परमार्था के अनेकों रूपों का ध्यान करो। संतों के संग में अपने मन को लगाना और दीन - निर्धन लोगों को धन दान करना चाहिये।

**सुखतः क्रियते रामाभोगः पश्चाद्गुन्त शरीरे रोगः ।**

**यद्यपि लोके मरणं शरणं तदपि न मुञ्चति पापाचरणम् ॥२८॥**

**शब्दार्थ :** सुखतः - सुख से, क्रियते - क्रिया, रामाभोगः - ईक सुख, पश्चाद् - बाद में, दन्तः - दुःख, शरीरे - शरीर में, रोगः - रोग, यद्यपि - पिर भी, लोके - संसार में, मरणम् - मृत्यु, शरणम् - अन्त, तदपि - पिर भी, न - नहीं, मुञ्चति -

छोड़ता, पापाचरणम् - पाप का मार्ग

**भावार्थ :** मनुष्य सुख के लिये देह का भोग करता है और बाद में शरीर में रोग हो जाते हैं। यद्यपि इस संसार में मृत्यु सुनिश्चित है किर भी लोग पाप का मार्ग नहीं छोड़ते।

**अर्थमनर्थं भावय नित्यं नास्ति ततः सुखलेशः सत्यम् ।**

**पुत्रादपि धनभाजां भीतिः सर्वत्रैषा विहिता रीतिः ॥२९॥**

**शब्दार्थ :** अर्थमनर्थम् - धन अकल्याणकारी है, भावय - ध्यान रखो, नित्य - सदा, नास्ति - नहीं है, तः - इससे, सुखलेशः - थोड़ा भी सुख, सत्यम् - सत्य, पुत्रादपि - पुत्रसेभी, धनभाजाम् - धनदान, भीतिः - भय, सर्वत्र - सभी जगह, एष - यह, विहिता - निश्चित

**भावार्थ :** सदा ध्यान रखो, धन अकल्याणकारी होता है, इससे थोड़ा भी सुख नहीं मिल सकता यही सत्य है। धनदान लोग अपने पुत्र से भी भयभीत रहते हैं। सभी जगह यही निश्चित रीति है। यही विधि - का विधान है।

**प्राणायामं प्रत्याहारं नित्यानित्यविवेकविचारम् ।**

**जाप्यसमेत समाधिविधाने कुर्ववधाने महवधानम् ॥३०॥**

**शब्दार्थ :** प्राणायामम् - प्राण का नियंत्रण, प्रत्याहारम् - इन्द्रियों पर संयम, नित्यानित्य - नित्य और अनित्य, विवेक विचारम्

त्रिकूर्म विचार, जाप्यसगेत समाधिविद्यानम् - जप और समाधि का अभ्यास, कुरु - करो, अवधानम् - सजगता से, महत् उच्चधानम् - पूर्ण सजगता के साथ

**भावार्थ :** प्राणायाम, इन्द्रिय संयम, नित्य - अनित्य का विवेक पूर्ण विचार, जप और समाधि, धोग के इन ऊंगों का अभ्यास सावधानी पूर्वक, पूर्ण सजगता के साथ करो।

**गुरुचरणाम्बुजनिर्भरभक्तः:** संसारादचिरात्मुव मुक्तः ।  
सेन्द्रियमानसनियमादेव द्रष्ट्यसि निजहृदयस्थं देवम् ॥३१॥

**शब्दार्थ :** गुरुचरणाम्बुजनिर्भरभक्तः - गुरु के चरण वर्णल में समर्पित भक्त, संसारात् - संसारिक बन्धनों, अधिरात् - शीघ्र, भव मुक्तः - मुक्त हो, सेन्द्रियमानसनियमात् - मन और इन्द्रियों पर नियंत्रण करने से, एषम् - इसी प्रकार, द्रष्ट्यसि - दर्शन, निजहृदयस्थम् - अपने हृदय में विराजमान, देवम् - ईश्वर

**भावार्थ :** खयं को गुरु के घरणों में समर्पित करके भक्त शीघ्र ही सांसारिक बंधनों से मुक्त हो जाता है, इसी प्रकार इन्द्रियों पर संयम रखने पर आपने हृदय में विराजित ईश्वर के दर्शन हो जाते हैं।

लक्ष्मीसूक्तम् -

ॐ पद्मानने पद्माकरु पद्माक्षि पद्मासम्बवे ।  
तन्मे भजसि पद्माक्षि येन सौख्यं लभान्यहम् ॥१॥

अशुदायि गोदायि धनदायि महाधने ।

धनं मे जुक्तां देवि रार्यकामांश्च देहि मे ॥२॥  
पद्मानने पथिनि पद्म पत्रे पद्म प्रिये पद्मदलायताक्षि ।

विश्वप्रिये विश्वमनोऽनुकूले त्वत्पादपत्नं मयि संनिधत्स्व ॥३॥  
पुत्रपीत्रधनं धान्यं हस्त्यश्वादिगवेरथम् ।

प्रजानां भवसि माता ऊगुञ्जन्तं करोतु मे ॥४॥  
धनमग्निर्बनं वासुर्धनं सूर्यो धनं वसुः ।

धनमिन्द्रो वृहस्पतिर्बर्लणं धनमश्विनौ ॥५॥  
वैनतेय सोमं पिव सोमं पिवतु तृत्रहा ।

सोमं धनस्य सोमिनो मह्यं ददातु सोमिनः ॥६॥  
न छोडो न ध मात्सर्यं न लोभो नाशुभा मतिः ।

भवन्ति कृतपुण्यानां भक्तानां श्रीसूक्तं जपेत् ॥७॥  
सरसिजनिलये सरोजहस्ते धवलतराशुकगन्धमाल्यशोभे ।

भगवति हरिवल्लभे मनोङ्गो त्रिभुवनभूतिकरि प्रसीद महाम् ॥८॥

विष्णुपत्नीं कामां देवीं माघवीं माघवप्रियाम् ।  
 लक्ष्मीं प्रियसर्खीं देवीं नमाम्पत्त्वावल्लभाम् ॥१॥  
 ॐ महालक्ष्मये च विश्वाहे विष्णुपत्न्यै च धीमहि,  
 तन्मो लक्ष्मीः प्रचोदयात् ॥१०॥  
 आनन्दः कर्दमः श्रीदः चिकित्तीत इति विश्रुताः ।  
 ऋषयः श्रियपुत्रारब मयि श्रीदेवीर्देवता ॥११॥  
 ऋणरोगादिदारिद्रयं पापक्षुदपमृत्यवः ।  
 भयशोकमनस्तापा नश्यन्तु मग रार्वदा ॥१२॥  
 श्रीवैच्छेष्माग्न्यमारोग्यमादिवाच्छोभमानं महीयते ।  
 धनं धान्यं पशुं बहुपुत्रलाभं शतसंवरत्सरं दीर्घमायुः ॥१३॥  
 ॥श्री प्रिये नमः ॥

**श्रीसूक्तम्**  
 हिरण्यवर्णा हरिणीं सूर्वर्णरजतखजाम् ।  
 चन्द्रां हिरण्ययीं लक्ष्मीं जातवेदो म आवह ॥१॥  
 तां म आवह जातवेदो लक्ष्मीमनवगामिनीम् ।  
 यस्या हिरण्यं विन्देयं गामश्च पुरुषानहम् ॥२॥  
 अध्यपूर्वां रथमध्यां हरितनादप्रयोगिनीम् ।  
 प्रियं देवीमुपह्रये श्रीर्मा देवीजुषताम् ॥३॥  
 कां सोरिमतां हिरण्यप्राकारामाद्रां ज्यलन्तीं तृप्तां तर्पयन्तीम् ।  
 पदे स्थितां पश्चवर्णा तामिहोपह्रये प्रियम् ॥४॥  
 अन्द्रां प्रभासां यशस्ता ज्यलन्तीं प्रियं लोके देवणुष्टामुदाराम् ।  
 तां परितीर्मीं शरणमहं प्रपद्योऽलक्ष्मीमैं नश्यतां त्यां युणे ॥५॥  
 आदित्यवर्णं तपसोऽधिजातो बनस्पतिस्त्राव वृक्षोऽथ विल्वः ।  
 तस्य फलानि तपसा नुदन्तु मायान्तारायाश्च बाह्या अलक्ष्मीः ॥६॥  
 उपैतु मां देवसखः कीर्तिश्च मणिना सह ।  
 प्रादुर्भूतोऽस्मि चादेऽस्मिन् कीर्तिसमृद्धिं ददातु मे ॥७॥  
 क्षुतिपासामली जयेदामलक्ष्मीं नाशयाम्यहम् ।  
 अभूतिमसमृद्धिं च राणीं निर्णुद मैं गृहात् ॥८॥

गच्छद्वारा दुराधधीं नित्यसुष्टुप्तां करीशिणीम् ।  
 इश्वरीम् सर्वभूतानां तामिहोपल्लये श्रियम् ॥१॥  
 मनसः कामगाकूर्तिं वाचः सत्यमस्तीमहि ।  
 पशुनां रूपमन्नस्य मयि श्रीः अथतां यशः ॥१०॥  
 कर्दमेन प्रजा भूता मयि संभव कर्दम ।  
 श्रियं वास्तव मे कुले मातरं पदमालिनीम् ॥११॥  
 आपः सृजन्तु रिनाधानि धिक्लीत वस मे गृहे ।  
 निच देवीं मातरं श्रियं वास्तव मे कुले ॥१२॥  
 आद्वां पुष्करिणीं पुष्टिं पिङ्गलां पदमालिनीम् ।  
 अन्नां हिरण्यनीं लक्ष्मीं जातवेदो म आवह ॥१३॥  
 आद्वां यः करिणीं थष्टिं सुखर्णा हेममालिनीम् ।  
 सूर्या हिरण्यनीं लक्ष्मीं जातवेदो म आवह ॥१४॥  
 तां म आवह जातवेदो लक्ष्मीमनपगामिनीम् ।  
 यस्यां हिरण्यं प्रभूतं गायो दास्योऽशान् विन्देयं पुरुषानहम् ॥१५॥  
 यः सुचिः प्रथतो भूत्वा ज्ञात्यादाज्ञामन्वहन् ।  
 श्रियः पञ्चदशर्चं च श्रीकामः सततं जपेत् ॥१६॥  
 ।। कलीं शिवायै नमः ॥

पुरुष सुकृत  
 ॐ सहस्रशीर्णो पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।  
 स भूमि विश्वतो वृत्त्वा अत्यतिष्ठदशाहुलम् ॥१॥  
 पुरुष एवेदं सर्वम् यद्गूर्तं यज्ञ भव्यम् ।  
 उतामृतरत्वस्पेशानो यदन्नेनातिरोहति ॥२॥  
 एतायानस्य महिमातो ज्यायीक्ष पुरुषः ।  
 पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादरथ्यामृतं दिवि ॥३॥  
 त्रिपादुद्घृतं उदैत्पुरुषः पादोऽस्पेशाभवत् पुनः ।  
 ततो विषद्व्यक्त्रामत्साशनानशने अभिः ॥४॥  
 तस्माद्विराजायत विराजो अपि पुरुषः ।  
 स जातोऽ अत्यरिष्यत पश्चाद्गुमिमथो पुरः ॥५॥  
 यत्पुरुषेण हविषा देवा यज्ञमत्त्वत ।  
 वरन्तोऽस्यासीदाज्यं ग्रीष्म इधमः शरद्विः ॥६॥  
 सातास्यासन्परिषद्यज्ञिः त्रिःसप्त त्रिमिथः कृताः ।  
 देवा गदाशां तन्यानाः अवधन्पुरुषं पश्यम् ॥७॥  
 तं यज्ञं वर्णिष्य ग्रीष्मन् पुरुषं जातमग्रतः ।  
 तेन देवा अयजन्त साध्या अर्घयश्च ये ॥८॥

तस्माद्ज्ञात्सर्वहृतः संभूतं पृष्ठदात्यम् ।  
 पशुस्तांश्क्रेण वायव्यानारज्यान् ग्राम्याश्च ये ॥११॥  
 तस्माद्ज्ञात्सर्वहृतं ऋचः सामानि जडिरे ।  
 छन्दासि जडिरे तस्मात्पशुस्तसमादजायत ॥१०॥  
 तस्मादश्च अजायन्त ये के चोभयादतः ।  
 गावो ह जडिरे तस्मात् तस्माज्ज्ञाता अजायतः ॥११॥  
 गत्पुरुषं व्यदधुः कतिभा व्यक्लप्यन् ।  
 मुखं किमस्य कौ बाहू कावूल पादादुप्येते ॥१२॥  
 ब्राह्मणोऽस्य गुखमासीद्वाहू राजन्यः कृतः ।  
 ऊरु तदस्य यद्वैश्यः पदभ्यां शुद्धो अजायत ॥१३॥  
 धन्द्रमा मनसो जातश्छक्षोः सूर्यो अजायत ।  
 मुखादिन्द्रस्त्राभिनिश्च प्राणाद्वायुरजायत ॥१४॥  
 नाभ्या आसीद्न्तरिक्षं शीण्डो द्वीः समवर्तत ।  
 पद्मां भूगिर्दिशः श्रोत्रात् तथा लोकाँ अकल्पयन् ॥१५॥  
 वडोन यहागयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासान् ।  
 ते ह नाकं गहिमानः सवन्त यत्र पूर्वं साध्या: सन्निति देवा: ॥१६॥  
 अदभ्यः संभूतः पृथिव्ये रसाच्च विद्युकर्मणः रसमवर्ततात् ।

तत्त्वं तद्वा विदधुमेति तान्मर्त्यस्य देवत्वमाजान्मये ॥१७॥  
 वेदाहमेतां पुरुषं महान्तमादित्यवर्णन्तमसः परस्तात् ।  
 तमेव विदित्वातिमृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ॥१८॥  
 प्रजापतिश्चरति गर्भेऽ अन्तरजायगानो यहुधा विजायते ।  
 तस्य योनिं परिपश्यन्ति धीरास्तास्मिन्  
 ह तस्थूर्मुदनानि विश्वा ॥१९॥  
 यो देवेभ्यऽ आतपति यो देवानां पुरोहितः ।  
 पूर्वो यो देवेभ्यो जातो नमो रुचाय ब्राह्मये ॥२०॥  
 रुचं इत्यं जनयेतो देवाऽ अत्र तद्बृप्यन् ।  
 यस्त्वैव इत्यज्ञो विद्यत्तस्य देवाऽ अरान्वरो ॥२१॥  
 श्री शते लक्ष्मीश्च पत्न्यावहोरात्रे पार्थी नक्षत्राणि रुपमौषिनी ज्यात्तम् ।  
 इष्टान्तिर्थाणामुम्माऽ इषाण त्तर्वलोकम्माऽ इषाण ॥२२॥  
 ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

## आत्म-चिंतन

अपने आत्म के चिंतनमें हरदम जागृत रहना है।  
गोहम् सोहम् शर्वासत्ते अपनी अंतरदृष्टि निरखना है॥४॥

चंचल मनको बुझिविचारक, शुद्धि सतत ही करना है।  
निश्चल कर दृतिकी धारा, अंतरसुख में रिथसना है॥५॥

ताहज समाधि चलते हलते सब कामोंमें रखना है।  
विश्वरूप विश्वात्मक दृष्टि अनासक्ति से चखना है॥६॥

सुख-दुख दोनों जीवधर्म है, इनसे निवृत्त होना है।  
सदा आत्म-आनंद की मरती, पलपल में अनुभवना है॥७॥

संत मिले रातसंग लाभकर ज्ञान ध्यान में रमना है।  
कर्मफलों का त्याग निहितकर शांति रथान में जमना है॥८॥

इस मानव जीवन में इतनी मंजिल घटकर जाना है।  
तुक द्वयादास कहे यह बाणी, रोज रोज अनुभवना है॥९॥

## विविध मंत्र

### महामृत्युंजय

ॐ हौं जूः सः ॐ भूर्भुवः स्वः ॐ अंबकं यजामहे सुगंधिं पृष्ठि  
वर्पनम् उर्वारुकमिव बन्धनामृत्योर्मृक्षीयमाऽमृतात् ॐ स्वः भूवः  
भूः ॐ सः जूँ हौं ॐ स्वाहा।

### अमृतेश्वरी मंत्र

ॐ श्री नृही मृत्युजंये भगवती चैतन्य। धंद्रे हंससंजीवनी स्वाहा।

### दत्त मन्त्र :

ॐ द्रां ह्रीं द्रों दत्तत्रेयाय विद्यहे, योगिश्वराय धीमहि,  
तन्नो दत्तः प्रचोदयात्।

### भोजन मंत्र

ब्रह्मार्पणे ब्रह्म हविर्ब्रह्मानौ ब्रह्मणा हृतम्।

ब्रह्मीव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना॥

आर्य : इस सारी सृष्टि का आधार ब्रह्म है और यही होनेवाला  
प्रत्येक कर्म उसी ब्रह्म की प्राप्ति के लिये किया गया यज्ञ है।

(जागरात्मिक) ब्रह्म में ('भोजन') ब्रह्म यी आहुति (भोजन करती) ब्रह्म के द्वारा ब्रह्म को ही अर्पित की जाती है। इस ('भोजन यज्ञ') के प्रत्येक कर्म में ही ब्रह्म है।

दैवनेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युषासते।

ब्रह्माग्नावपरे यज्ञी यज्ञोनैवोपजुष्टति ॥

**अर्थ :** कुछ योगी देकताओं को प्रसन्न बनने के लिये यज्ञ करते हैं और कुछ ज्ञानयोगी आत्मप्राप्ति के लिये स्वयं को ब्रह्मरूपी अग्नि में अर्पित करते हैं। इसी प्रकार कुछ लोग इन्द्रियों को भोजन देते हैं और कुछ ज्ञानी लोग शरीर की रक्षा एवं पोषण के लिये भोजन ग्रहण करते हैं जो कि उस ब्रह्म तक से जाने का एक साधन है।

प्राचीन रसायन

प्रातःस्मरापि हृदि संस्कुरदात्पतत्वं सच्चित्पुष्टं  
परमहंसगतिं त्रैयम् ।

यत् खप्नजागरसुपुष्टमवैति नित्यं तद्ब्रह्मा निष्क  
लमहे न च भूतसङ्ग ॥

**अर्थ :** मेरे हृदय में पूरित होनेवाले सत् यित् आनन्द (सुख) अर्थात् जो पर ब्रह्म रवरूप है ऐसो आत्मरवरूप यह मैं प्राप्तःकाल स्मरण करता हूँ, क्यों कि जो (ब्रह्म) जागृति रवम् व शुषुप्ति इन अवस्थाओं में नित्य जानने में आता है। वह बाह्य जगत् में जो है वही शुद्ध ब्रह्म मैं हूँ। मैं अर्थात् केवल पंच महाभूतों का समुदाय बाला यह शरीर मैं नहीं।

प्रातर्घजामि मनसा वचसामगम्यं वाचो विभान्ति  
निखिला यदनगदेण।

ये नेति नेति बचनैर्निर्गमा अबोचु  
स्तदेवदेवमजमच्युतमाहरग्यम् ॥

**अर्थ :** मन-याणी को अगम्य ऐसा जो ब्रह्महतत्त्व है। जिसकी कृपासे चारों वाणियों शोभाय मान होती हैं और वेदोंने जिसको नेति-नेति इन शब्दों में वर्णन किया है। जिसे अजन्मा व अच्युत (निर्लय) व अगम्य (जानने में कठिन) ऐसा कहते हैं। उस भगवान के भी भगवान को मैं प्राहाःकाल भजता हूँ।

## शांति पाठ

सर्वं भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयः

सर्वं भद्राणि पश्यन्तु मा कष्टिव दुःखमानुयात्

**अर्थ :** सभी सुखी हो, सभी निरामय रहे। सभी का कल्याण हो और किसी को किञ्चित् मात्र दुःख न हो। आधिदेविक, आधिमौतिक, आच्यात्मिक इन श्रिविध तार्पणीकी शान्ति हो।

ॐ सह नाववन्तु । सह नौ भुनक्तु ।

सह वीर्यं करवावहै । तेजस्विनावद्धीतगस्तु मा विद्विषावहै ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

**अर्थ :** वह परमारथा हम आचार्य और शिष्य एवं वक्ता और ओता दोनों की साथ साथ रक्षा करें। हम दोनों का साथ साथ पालन करें। हम दोनों का साथ साथ विद्यार्जन सामर्थ्य का सम्पादन करें। हम दोनों का ज्ञान तेजस्वी हो और हम कभी भी परस्पर द्वेष न करें। आधिदेविक, आधिमौतिक, आच्यात्मिक इन श्रिविध तार्पणीकी शान्ति हो।

## क्षमा - प्रार्थना

हे प्रभु! हमारे द्वारा जीवन में जाने-अनजाने में जो भी पाप हुए हों, उनके लिये मुझे क्षमा करें।

माता-पिता, गुरुजनों, अपने परिवारजनों अथवा अन्य किसी के प्रति गलत व्यवहार करने, कठोर बोलने, असत्य, अमंगल एवं अविकारपूर्वक किये गये कार्य के लिए, किसी का दूदय (याणी या कृति से) दुखाने के किए, रक्षार्थीर्ति हेतु दूसरों को कैसाने के लिए तथा अनीरिपूर्व व्यवहार के लिए मुझे क्षमा करें।

संशय, क्रोध, भय व अति उपवास से रक्षण की देह व मन को दी गई पीड़ा के लिए, देह या मन से किये गये प्रत्येक कामुक कृत्य के बदले मुझे क्षमा करें।

मैंने जीवन में जो बहुत-सा समय निरर्थक, आलस्य में गँवाया, भेद भाव किया, द्यूठ या असत्य का सहारा लिया, आङ्गम्बर किया, वधनों का पालन न किया, किसी की निंदा, की उसके लिए मुझे अत्यन्त पश्चाताप हो रहा है।

हे प्रभु! आप अत्यन्त दयातु हैं। आपकी इच्छानुसार सभी से प्रेम व आदर से व्यवहार करने की बुद्धि मुझे प्रदान करें। जिन्होंने हमें दुःख व पीड़ा दी, उन्हें आप क्षमा कर दें। आपके दिखाये हुये मार्गपर घलने की शक्ति व प्रेरणा दें। आपकी कृपा के लिये कृतज्ञता व्यक्त न करने के बदले मुझे पश्चाताप हो रहा है, मुझे क्षमा कर दें। मुझे क्षमा कर दें। मुझे क्षमा कर दें॥

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुदच्यते ।  
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

**अर्थः** : ॐ यह निरुपाधिक ब्रह्म पूर्ण है और यह सोपाधिक कार्य ब्रह्म भी पूर्ण है क्योंकि पूर्ण से पूर्ण आविर्भूत हुआ है। (तथा तत्त्व साक्षात्कार के समय एवं प्रलयकाल में) पूर्ण सोपाधिक कार्य ब्रह्म के पूर्णत्व को लेकर अपने नें लीन करके पूर्ण निरुपाधिक परब्रह्म ही शोष बचा रहता है। आधिदैविक, आधिभौतिक, आध्यात्मिक इन त्रिविध तात्पोकी शान्ति हो।

पी. डी. एल. परिचय

जीवन में दुखों का मूल कारण हैं सत्य के प्रति अज्ञानता। दुखों के इस दुष्क्रान्त से निकलने का एक ही मार्ग है सत्य की ज्ञान, जिस ज्ञान की प्राप्ति से जीवन में शाश्वत सुख, शांति और आनन्द प्राप्त होता है। इसीलिए इस सत्य ज्ञान को सर्वश्रेष्ठ एवं पूर्ण मन जाता है। इस ज्ञान को प्राप्त करके मनुष्य पूर्णत्व को ज्ञान होता है।

'पाठ ऑफ डिव्हाइन साइफ' एक ऐसी शिक्षण प्रणाली है जो मनुष्य की छेतना का विकास करती है और उसके मन और दृष्टि के बीच समन्वय स्थापित करके उसे पूर्णत्व की ओर ने जाती है। यही मानव जीवन का एक मात्र लक्ष्य है।

जीवन एवं संकल्पना

पी.डी.एल. की संकल्पना है, सारा विश्व एक परिवार (हिन्दू), ऐसा राष्ट्र जिसका प्रत्येक व्यक्ति सकारात्मक उच्च विज्ञारों के द्वारा जीवन में सुख, शांति और आनन्द ले, जो मानवीय गुणों जैसे प्रेम, शांति, दया, क्षमा और अहिंसा आदि से भूषित हो जिसे 'मानवता धर्म' कहते हैं। इस संकल्पना को साकार बनने के लिए तीन प्रकार की शिखा की शाखाएँ निर्माण की गयी हैं - मानवता पर आधारित स्वा-शिक्षा, प्रवृत्ति पर आधारित

नैतिक शिक्षा और विज्ञान एवं तकनीक पर आधारित व्यवसारिक शिक्षा प्रणाली। जिससे व्यक्ति के मन को उहाँ दिशा मिले और वह स्वयं के साथ-साथ पूरी मानवता का विकास कर सके।

### मानवता पर आधिरित स्वा-शिक्षा

आत्मज्ञान को सर्वोच्च ज्ञान मन जाता है। मानव जीवन का उद्देश्य इसी ज्ञान की खोज कर आत्मा के सत्य स्वरूप का बोध करना है। इस शिक्षण प्रणाली को इस प्रकार से तैयार किया गया है जिसमें व्यक्ति अनुभव, तथ्यों, जानकारी और स्वयं की खोज के आधार पर अपने मन व बुद्धि का विकास कर जीवन के लक्ष्य को प्राप्त कर सकता है। इस पाठ्यक्रम के सभी छोसं सिद्धांतों और प्रयोगों पर आधारित हैं। जोकि शरीर (भौतिक), मन (सूक्ष्म) और बुद्धि (अति सूक्ष्म) स्तर पर विकास होते हुये मानवीय गुणों का विकास करते हैं।

### प्रकृति प्रदत्त नैतिक शिक्षा

प्रकृति सबसे अच्छा शिक्षक है जिसका अनुसरण करके व्यक्ति विकास के पथ अग्रसर हो सकता है। इस शिक्षण प्रणाली में व्यक्ति स्वतंत्र विद्यार्थों के बाह्य और आन्तरिक प्रकृति के माध्यम से विकास करना सीखता है। जिससे व्यक्ति अपनी मूल प्रकृति (स्वभाव) के अनुसार विकास का मार्ग चुनता है। जब

व्यक्ति बाह्य तत्वों से प्रभावित होकर अपने मूल स्वभाव के लियाँ अचरण करता है तब उसके व्यक्तित्व का पतन होता है और उसे जीवन में कष्ट, परेशानियों, तनाव जस्तफलताओं आदि का सामना करना पड़ता है। इस शिक्षण शैली के पदार्थक्रमों को दो भागों में बांटा गया है - १. बालकों की शिक्षा, २. वयस्क की शिक्षा। बालक की शिक्षा माता के गर्भ से ही शुरू हो जाती है।

### विज्ञान और तकनीक पर आधारित शिक्षा

पिछले सौ वर्षों में विज्ञान ने पदार्थ जगत के क्षेत्र में बहुत विकास किया है। शिक्षा की इस शाखा का उद्देश्य विज्ञान और तकनीक के क्षेत्र में नयी-नयी शोध और विकास के रस्ते खोलना है जो व्यक्ति के जीवन का पूर्ण विकास कर सके। जिसमें पदार्थ के साथ-साथ चेतना का भी विकास हो सके। इस शोध का केंद्र हमारा प्राचीन एवं पारम्परिक ज्ञान है जिसके बह प्रकृति के अनुकूल था।

### विश्व शांति घर्ज

विश्व शांति घर्ज पी.डी.एल. के उद्देश्य और लक्ष्य को इसांता है। जहाँ सारे विश्व में शांति और आनन्द की स्थापना हो। एक ऐसी दुनिया जहाँ उच्च विचारों वाले लोग हों जिनके

जीवन में मानवीय गुण जैसे प्रेम, शांति और अहिंसा कूट-कूट कर भरे हों, जहाँ प्रत्येक व्यक्ति शाश्वत, अनंत आनंद का अनुभव करे।

ध्वज के किनारे कोई सीमा रेखा नहीं बने गयी है जो इस बात का प्रतीक है कि परम सत्य एक ही है। ध्वज का नीला रंग सागर की असीमता का प्रतीक है। यह ब्रह्माण्ड की ज्यापकला को भी दर्शाता है। बिना सीमारेखा बाली पृथ्वी एक ऐसे गृह को दर्शाती है जहाँ के लोगों की मानसिकता विस्तृत है जो समस्त पृथ्वी को अपना घर उस पर रहने वालों को अपना परिवार मानते हैं जिसे हम 'कसुभैव कुटुम्बकं' कहते हैं। ध्वज में दो कबूतर शांति और प्रेम के प्रतीक हैं। घरती के चौरों और निकलने वाली फिरणे सम्पूर्ण विश्व की चेतना के विकास का प्रकाश है जोकि उसके प्राणियों की विकसित चेतना को दर्शाता है। विश्व शांति के परिणामस्वरूप शाश्वत, अनंत आनंद की प्राप्ति स्वतः होती है।

उत्सव तिथी		
दिन महिना	तिथी	दिन विशेष
ज्येष्ठ (पौष)	१ जानेवारी	मानवता दिवस
ज्येष्ठ	कृष्ण पक्ष	कृष्ण दिवस
ज्येष्ठशिवरात्री (नाघ)	माघ कृष्ण पक्ष १४ चतुर्दशी	स्वयं का शोध
जुहू पाडवा (चैत्र)	चैत्र शुक्ल पक्ष एक प्रतिपदा	वेदान्ता तत्त्वज्ञान
ज्याति पुजा (जापाड़)	आषाढ़ शुक्ल पक्ष १५ पौर्णिमा	सदगुरु साक्षात्कार
ज्येष्ठ चतुर्थी (जापाड़)	भाद्रपद शुक्ल पक्ष ४ चतुर्थी	दिव्य जीवन पथ
ज्याति जयंती (नार्णशीव)	नार्गशीष शुक्ल पक्ष १५ पौर्णिमा	सिद्ध परंपरा

# दीप यज्ञ



शास्त्र और अनंत आनंद



## सकल समव्याप

Maharshi Publication  
122, Muttani Estate, Dadar (West), Mumbai - 400 028.  
Maharashtra, India  
Email ID: [info@pathofdivine.org](mailto:info@pathofdivine.org)