

طالبانِ حدیث کے لیے اصولِ حدیث کا مختصر اور جامع رسالہ

مُخْتَصَرُ

أُصُولُ حَدِيثِ

مُؤَلَّفٌ

شیخ الطواف حسین صابری مصباحی

برکات اسلام فاؤنڈیشن
مالونی، ملاڈ (ویسٹ)، ممبئی ۹۵

Cell No: 9987446223



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

طالبانِ حدیث کے لیے اصولِ حدیث کا مختصر اور جامع رسالہ

مختصر

اصولِ حدیث

مؤلف

شیخ الطاف حسین صابری مصباحی

مالونی، ملاڈ (ویسٹ)، ممبئی ۹۵

9987446223

ناشر:

برکات اسلام فاؤنڈیشن

مالونی، ملاڈ (ویسٹ)، ممبئی ۹۵

تقسیم کار:

اسلامک اکیڈمی

گھٹ پر بھا، ضلع بگام، کرناٹک

- (۲) -

مختصر اصول حدیث

جملہ حقوق بحق ناشر و مولف محفوظ ہیں۔

نام کتاب	:	مختصر اصول حدیث
مولف	:	شیخ الطاف حسین صابری مصباحی
	:	Email:altafmisbahi1983@gmail.com
تصحیح و تقریظ	:	علامہ محمد صدر الوری قادری مصباحی
	:	استاذ: الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ
کمپوزنگ	:	محمد اسلم مصباحی - 8127502520
پروف ریڈنگ	:	مولانا محمد احمد رضا برکاتی مصباحی (کرناٹک)
اشاعت اول	:	محرم الحرام ۱۴۳۷ھ / نومبر ۲۰۱۵ء
اشاعت ثانی	:	شوال المکرم ۱۴۳۸ھ / جولائی ۲۰۱۷ء
صفحات	:	۱۶
ناشر	:	برکات اسلام فاؤنڈیشن، مالوئی، ملاڈ (ویسٹ)، ممبئی: ۹۵
تقسیم کار	:	اسلامک اکیڈمی، گھٹ پر بھا، ضلع بگام، کرناٹک

ملنے کے پتے

- (۱) خواجہ بک ڈپو، نئی دہلی
- (۲) المجمع الاسلامی، مبارک پور، اعظم گڑھ
- (۳) حق اکیڈمی، مبارک پور، اعظم گڑھ
- (۴) نوری کتاب گھر، جامعہ اشرفیہ کے سامنے، مبارک پور
- (۵) ملکتیہ حافظ ملت، مبارک پور، اعظم گڑھ

انتساب

فقیر اپنی اس حقیر قلمی کاوش کو

سب سے پہلے خالق کون و مکاں کے عظیم دربار میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہے، جس نے انبیا و مرسلین علیہم السلام کو اپنے بندوں کی رشد و ہدایت کے لیے مبعوث فرمایا۔

بالخصوص اس کے حبیب ﷺ

مرکز عشق و عقیدت، سرور کونین، سلطان دارین، حضور احمد مجتبیٰ، حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی بارگاہ ناز میں جن کے لب ہائے مبارکہ سے نکلا ہوا ایک ایک لفظ امت کے لیے دستور حیات ہے۔

آپ ﷺ کے ان اصحاب کے نام

جنہوں نے بھوک، پیاس کی مصیبتیں اور دشوار گزار مراحل کی صعوبتیں اٹھا کر آپ کے ان فرامین کو اپنے سینوں میں محفوظ کر کے امت تک پہنچایا۔

ان اساطین امت کے نام

جنہوں نے ہر ظلم، درد اور تکلیف برداشت کر کے حدیث کی ترتیب و تدوین کی اور اس کے سیکھنے کے اصول و قواعد وضع کیے۔

اور

ان عظیم محدثین کے نام

جنہوں نے علم حدیث کی نشر و اشاعت میں اپنی حیات عزیز کا ہر ہر لمحہ وقف کر دیا۔

گر قبول افتدز ہے عز و شرف

عقیدت کیش
شیخ الطاف حسین صابری مصباحی

۲۰ ذی الحجہ ۱۴۳۶ھ
برطانیہ ۵ اکتوبر ۲۰۱۵ء

عرض حال

علم اصول حدیث ایک انتہائی اہم موضوع ہے، جس کے حصول سے طالبان علم حدیث کو احادیث کریمہ کی صحیح معرفت اور واضح حقیقت کا علم ہوتا ہے۔ اس فن کی اہمیت کے پیش نظر اساطین امت نے اس موضوع پر نادر و نایاب کتابیں تصنیف فرمائی ہیں۔ درس نظامی کے پورے کورس میں نزہۃ النظر نامی اصول حدیث کی صرف ایک ہی کتاب داخل نصاب ہے۔ ابتدائی معلومات نہ ہونے کے باعث طلبہ کو اس کتاب کی تیاری میں کافی دشواریاں پیش آتی ہیں۔ اس ضرورت کے پیش نظر فقیر نے اس رسالے کو مرتب کرنے کا ذہن بنایا۔ خالق کائنات کا شکر ہے، جس نے اپنے حبیب کے طفیل مجھ جیسے کم علم کو اس مشکل ترین فن پر کچھ لکھنے کی سعادت سے سرفراز فرمایا۔

فقیر سراپا ممنون ہے محدث زمن، استاذ گرامی علامہ **محمد صدر الوری قادری** مصباحی مدظلہ النورانی کا، جنہوں نے اپنی عدیم الفرصت زندگی سے قیمتی لمحات نکال کر اس رسالے کی تصحیح فرماتے ہوئے دعائیہ کلمات سے بھی نوازا، جس کی بدولت اس مختصر رسالے کو دستاویز کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ اپنے والدین کا احسان مند ہوں، جنہوں نے مجھے معاشی افکار سے بے نیاز کر کے حصول علم کے لیے وقف کر دیا۔ مولانا **محمد احمد رضا** برکاتی مصباحی (کرنالک) کا شکریہ، جنہوں نے ہر قدم پر میرا بھرپور ساتھ دیا۔

اہل علم حضرات سے مخلصانہ اپیل ہے کہ اس رسالے میں اگر کوئی خامی نظر آئے تو برائے اصلاح تحریری طور پر مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح کی جاسکے۔ دعا ہے کہ مولاتعالیٰ اس رسالے کو عوام و خواص کے لیے نافع بنائے۔ آمین

شیخ الطاف حسین صابری مصباحی

دعائیہ کلمات

ماہر علوم حدیث، حضرت علامہ محمد صدر الوری قادری مصباحی مدظلہ العالی
استاذ حدیث: جامعہ اشرفیہ مبارک پور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ
علم حدیث شریف کی عظمت و اہمیت ایک مسلم الثبوت حقیقت ہے اور اس کی حسنات و برکات ظاہر
و باہر ہیں۔ خود نبی کریم ﷺ نے اس علم کو حاصل کرنے کی دعوت دی ہے اور اس علم کے طالب کے لیے خاص
طور پر دعا فرمائی ہے، اور کیوں نہ ہو جب کہ شریعت اسلامیہ کا اصل مصدر و سرچشمہ کتاب و سنت ہی ہیں، باقی
اجماع امت اور مجتہدین کے قیاسات تو وہ بھی انہیں دو اصولوں پر مبنی ہیں۔ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:
إِنْ خَیْرَ الْحَدِیْثِ كِتَابُ اللّٰهِ وَخَیْرَ الْهَدٰی هَدٰی مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِ وَسَلَّمَ۔
سب سے بہتر کلام اللہ کی کتاب ہے اور سب سے بہتر طریقہ محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا
طریقہ ہے۔ (رواہ مسلم عن جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ)
یہی وجہ ہے کہ اس علم کی طلب میں لوگوں نے لمبی لمبی مسافتیں طے کیں، سفر کی صعوبتیں برداشت
کیں بلکہ کبھی کبھی صرف ایک حدیث کے لیے دور دراز مقامات کے سفر کیے، اور آج بھی یہ شوق الحمد للہ
مسلمانوں کے دلوں میں برقرار ہے، اور امت مسلمہ اس کی رحمتوں اور برکتوں سے شاد کام ہو رہی ہے۔
علم حدیث کی دو قسمیں کی جاتی ہیں: (۱) علم روایۃ الحدیث (۲) علم درایۃ الحدیث
پھر ہر ایک کے تحت بہت سارے علوم ہیں جو علوم الحدیث کے نام سے معروف ہیں اور محدثین نے
ان پر باضابطہ کتابیں تصنیف کی ہیں۔

زیر نظر کتاب ”مختصر اصول حدیث“ اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے، یہ کتاب عزیز گرامی مولانا شیخ الطاف
حسین مصباحی زید مجدہ نے ترتیب دی ہے جو ابھی جامعہ اشرفیہ میں درجہ فضیلت کے طالب علم ہیں اور دور طالب
علمی ہی میں علم حدیث کی یہ خدمت انجام دی ہے۔ موصوف نے بڑے اختصار و جامعیت کے ساتھ اس علم کے
اہم گوشے اس کتاب میں جمع کیے ہیں، محدثین کے القاب، ان کی اصطلاحات اور ان کے رموز و اشارات کی بھی
وضاحت کر دی ہے۔ یہ کتاب ان شاء اللہ تعالیٰ طالبان علوم حدیث کے لیے مفید ثابت ہوگی۔ دعا ہے اللہ رب
العزت اسے مقبول انا مہنائے اور عزیز موصوف کو مزید دینی و علمی کام کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

محمد صدر الوری قادری

خادم تدریس جامعہ اشرفیہ مبارک پور

۲۷/۱۲/۱۴۳۶ھ / ۱۲/اکتوبر ۲۰۱۵ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ اصول حدیث

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے کلام بلاغت نظام کی حفاظت خود ہی اپنے ذمہ کرم پر لے رکھی ہے، چوں کہ احادیث نبویہ کتاب اللہ کی شرح ہیں؛ چنانچہ ارشادِ باری ہے: ”وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۗ“ (سورہ نجم، آیت: ۳-۴)

اور وہ کوئی بات اپنی خواہش سے نہیں کرتے، وہ تو وحی ہی ہے جو انہیں کی جاتی ہے۔

یہ امر محتاج بیان نہیں ہے کہ احکام شریعت کا پہلا سرچشمہ قرآن عظیم ہے، جو خدا کی کتاب ہے اور قرآن ہی کی صراحت و ہدایت کے بموجب رسول خدا ﷺ کی اطاعت و اتباع بھی ہر مسلمان کے لیے لازم و ضروری ہے کہ بغیر اس کے احکام الہی کی تفصیلات کا جاننا اور آیات قرآنی کی مراد و منشا سمجھنا ممکن نہیں ہے؛ اس لیے اب لامحالہ حدیث بھی اس لحاظ سے احکام شرع کا ماخذ قرار پاگئی کہ وہ رسول خدا کے احکام و فرامین، ان کے اعمال و افعال اور آیات قرآن کی تشریحات و مرادات سے باخبر ہونے کا واحد ذریعہ ہے، لہذا احادیث کی حفاظت کتاب اللہ ہی کی حفاظت ہے؛ اسی وجہ سے صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے جس طرح قرآن کریم کی حفاظت کا اہتمام بلینچ کیا، اسی طرح فرامین رسول ﷺ کی حفاظت میں بھی ایک لمحہ فروگزاشت نہ کیا، بلکہ خیر القرون سے آج تک فقہاء و محدثین احادیث کی حفاظت کرتے آرہے ہیں؛ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام نے فرامین رسول ﷺ کو ایک طرف تو اپنے سینوں میں محفوظ کیا اور دوسری طرف ان اقوال و افعال پر عمل بھی کیا اور آنے والی نسلوں تک پہنچانے کے لیے ان کی تبلیغ بھی فرمائی؛ کیوں کہ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین احادیث نبوی کی نشر و اشاعت کی خدمت کو بجا طور پر دونوں جہاں کا سب سے بڑا اعزاز اور دین کا بنیادی کام تصور کرتے تھے۔

حدیث کی روایت اور نشر و اشاعت کا تمام سلسلہ الذہب جن حضرات پر منتہی ہوتا ہے، وہ صحابہ کرام کا مقدس طبقہ ہے؛ کیوں کہ یہی نفوس قدسیہ رسالت مآب ﷺ کی حیات

- (۷) -

مختصر اصول حدیث

طیبہ کے مشاہد حقیقی، ناقل اول اور شب و روز کے حاضر باش ہیں۔ عہد رسالت سے قرن اول تک احادیث کریمہ کا بیش بہا ذخیرہ صحابہ کرام اور کبار تابعین کے سینوں میں بغیر کسی تغیر و تبدل اور بنا کسی کمی و زیادتی کے محفوظ تھا، لیکن دوسری صدی کے اوائل میں، چونکہ اس وقت تک تقریباً اکثر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اس دار فانی سے کوچ کر گئے تھے، لہذا احادیث کی روایت کرنے میں غلطیاں ہونے لگیں، جو مختلف اسباب کے باعث ہوئیں۔ ان میں سے کچھ اسباب ذیل میں بیان کیے جا رہے ہیں:

جب سلطنت اسلامیہ بلاد عرب سے عجم کے بڑے بڑے ممالک تک پھیل گئی، جو ممالک تہذیب و تمدن اور زبان و بیان میں ایک دوسرے سے الگ تھلگ تھے اور اسلام میں ایسے لوگ بھی داخل ہوئے، جو زبان عرب سے ناواقف تھے، نیز ان کی تہذیب بھی اسلامی تہذیب سے مختلف تھی، اس وقت نفس پرستوں نے اسلام کا لبادہ اوڑھ کر اپنی خواہش کے مطابق احادیث میں تبدیلی کی اور اسلام دشمن لوگوں نے احادیث گڑھنا شروع کر دیا۔ خاص طور سے ۱۵۰ھ کے بعد جب سیاسی فرقے، نئے نئے مسالک اور عصییت پھیل گئی تو اس دور میں بدعتیوں نے اپنی بدعت اور اپنے مذہب کی ترویج و اشاعت کے لیے عمد آجھوٹ بولا اور احادیث کی وضع کی تو اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے حبیب کی سنت کی حفاظت کے لیے ایسے علماء پیدا فرمائے، جنہوں نے ایک ایک حدیث کو چھان کر جھوٹوں، بدعتیوں، محرّفین اور واضعین حدیث کے مکرو فریب اور ان کے خبث باطنی کو طشت از بام کر دیا۔

جب خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ (پہلی صدی کے مجدد) نے تدوین حدیث کا حکم دیا اور ماہرین حدیث کو اس مہتمم بالشان کام پر مامور فرمایا تو ان علماء نے اسانید کے ساتھ ساتھ متون کو بھی پہچانہ حدیث پر ناپا اور موضوع احادیث کو چھان کر الگ کر دیا۔ یہ سلسلہ جاری رہا، جس کے نتیجے میں علم حدیث میں وسعت بھی پیدا ہوتی رہی۔ اس کے لیے قوانین و مبادیات وضع کیے گئے اور نئے نئے فنون ایجاد کیے گئے۔ بہت سے علماء نے نئے فنون میں کتابیں لکھیں۔ تاریخ، طبقات، مولد و وفیات، اسماء الرجال اور اس کے علاوہ اصول حدیث میں تقریباً پچاس فنون کی ایجاد کی گئی۔ اس طرح محدثین کرام تحقیق و تدقیق کے ذریعہ شجر اسلام کی آبیاری کرتے رہے۔

قاضی ابو محمد رامہر مزی (متوفی: ۳۶۰ھ) سے پہلے بھی علم اصول حدیث میں کتابیں لکھی گئیں، مگر وہ ساری کتابیں الگ الگ فن میں تھیں۔ سب سے پہلے رامہر مزی ہی نے اپنی کتاب ”المحدث الفاصل بین الراوی والواعی“ لکھ کر اصول حدیث کے بکھرے ہوئے موتیوں کو یک جا جمع کیا، بلکہ دیگر رامہر مزی نے اپنی اس کتاب کے ذریعہ اس علم (اصول حدیث) کی بنیاد رکھی، پھر اس کے بعد علمائے کرام آتے رہے اور ان کی خدمات کے نتیجے میں کتابیں بھی معرض وجود میں آتی رہیں۔ طوالت کے خوف سے ان کا ذکر نہیں کیا جا رہا ہے، شائقین حضرات تفصیل کے لیے مقدمہ ”نزہۃ النظر“ (از مجلس برکات) کا مطالعہ کریں۔

علم درایت حدیث

تعریف: علم درایت حدیث کی تعریف میں علما کے بہت سے اقوال ہیں، مختلف اعتبار سے ان اقوال کو دو نظریات میں بانٹا جاسکتا ہے:

پہلا نظریہ: علم درایت حدیث ان قواعد و قوانین کا نام ہے، جن کے ذریعہ سند و متن کے احوال یا راوی و مروی عنہ کے احوال کی معرفت حاصل ہو۔ اس طبقے کے علمائے اس کی تعریف معرفت قواعد و قوانین کے ذریعہ کی ہے، مگر صحیح یہ ہے کہ درایت اس سے عام ہے؛ چنانچہ شارح مسلم امام نووی رحمۃ اللہ علیہ اس کے بارے میں لکھتے ہیں: ”علم حدیث سے مراد معانی متون اور علم اسناد و علل کی تحقیق اور متون کے معانی مخفیہ سے بحث کرنا ہے۔“

دوسرا نظریہ: علم درایت حدیث وہ علم ہے، جس میں الفاظ حدیث کے معانی اور ان کی مراد سے بحث کی جائے۔

واضح: اس علم میں سب سے پہلی مستقل تصنیف قاضی ابو محمد رامہر مزی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”المحدث الفاصل بین الراوی والواعی“ ہے، آپ نے اپنی اس کتاب کے ذریعہ اس علم کو مستقل فن کا درجہ عطا کر دیا۔

نوٹ: قاضی ابو محمد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد رامہر مزی (متوفی: ۳۶۰ھ) رحمۃ اللہ علیہ علم اصول حدیث کے تمام مباحث کا استیعاب تو نہ کر سکے، لیکن آپ ہی اس فن کے سب سے پہلے مؤلف ہیں۔

- (۹) -

مختصر اصول حدیث

موضوع: سند و متن یا راوی و مروی عنہ (قبول و رد کی حیثیت سے)۔

علم درایت حدیث کے متعدد اسما ہیں:

- (۱) علم مصطلح الحدیث (۲) علم الحدیث (۳) علم الحدیث درایت
(۴) علم اصول حدیث (۵) علم مصطلح اہل الاثر۔

یہ سب نام ایک ہی مسمیٰ کے ہیں اور یہ ان قواعد و قوانین کا مجموعہ ہے، جن کے ذریعہ راوی و مروی عنہ کے حالات قبول و رد کی حیثیت سے معلوم ہوں۔

علم اصول حدیث کی اہمیت: اس علم کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا

جاسکتا ہے کہ اس علم سے حدیث مقبول و مردود، مرفوع، موقوف و مقطوع، نیز ضعیف، شاذ و موضوع و غیرہ کی معرفت حاصل ہوتی ہے۔ اسی علم کے ذریعہ سنت سے احکام مستنبط کیے جاتے ہیں؛ کیوں کہ یہی علم بتاتا ہے کہ کس حدیث پر عمل کیا جائے اور کس پر نہیں نیز وہ عمل کس طرح کا ہے، فرض ہے یا واجب، سنت ہے یا نفل، حرام و مکروہ ہے یا مباح۔ اس علم کی رفعت کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ تمام علوم شرع اسی علم پر مبنی ہیں۔ اس علم میں امت مسلمہ منفرد و ممتاز ہے، غیر اقوام کو اس سے کوئی چارہ کار نہیں۔

غرض و غایت: مقبول کی معرفت مردود سے، صحیح کا امتیاز ستقیم سے نیز حدیث کو

کذب و اختلاط سے محفوظ رکھنا۔

اصول حدیث پڑھنے کا حکم:

اس علم کا حاصل کرنا فرض کفایہ ہے، بعض لوگ اس علم کو حاصل کر لیں تو سب گناہ سے بری ہو جائیں گے اور اگر کوئی بھی اسے حاصل نہ کرے تو تمام مسلمان گناہ گار ہوں گے۔

اہم قسمیں

اس علم کی اتنی زیادہ قسمیں ہیں کہ امام حازمی علیہ الرحمہ نے شروط الأئمة الخمسة میں تحریر فرمایا: ”علم حدیث تقریباً سو قسموں پر مشتمل ہے اور ان میں سے ہر قسم مستقل ایک فن کی

حیثیت رکھتی ہے۔ اگر کوئی طالب علم حدیث اس علم (اصول حدیث) کی طلب میں اپنی پوری زندگی بھی وقف کر دے، پھر بھی وہ اس علم کی انتہا کا ادراک نہیں کر سکتا۔“

علم اصول حدیث کی مشہور قسمیں

- (۱) علم جرح و تعدیل (۲) اقسام حدیث: صحت، حسن و ضعف کے اعتبار سے
- (۳) علم معرفت علل حدیث (۴) حدیث لینے اور الفاظ ادا کے طریقے
- (۵) علم معرفت صحابہ و تابعین (۶) علم طبقات
- (۷) مختلف و مشابہ اسما، القاب و کنیتوں کا علم (۸) علم تخریج و غیرہ۔

رُوات و محدثین کے علمی القاب:

محدثین عظام چند ایسے مخصوص القاب کا استعمال کرتے ہیں، جن کے ذریعہ احادیث یاد کرنے اور انہیں محفوظ رکھنے والوں کے مراتب و درجات کا علم ہوتا ہے۔

القاب: (۱) راوی (۲) محدث (۳) حافظ

(۴) حجت (۵) حاکم (۶) امیر المؤمنین فی الحدیث۔

ذیل میں ہر ایک کی تعریف اور ان لوگوں کے اسما بھی ذکر کیے جاتے ہیں، جو ائمہ حدیث ان جلیل الشان القاب سے ملقب ہوئے۔

(۱) راوی: وہ شخص جو صرف نقل حدیث کرے، ایسی سند کے ساتھ جس کو اس

نے اپنے شیوخ سے سنا اور ان احادیث کو اپنے شاگردوں سے بیان کرے۔

اسے روایت حدیث کے سوا کسی علم سے کوئی علاقہ نہ ہو، وہ ناقل محض ہوتا ہے۔ جیسے:

(۱) حسین بن عبدالرحمن جعفی (۲) عثمان بن حرب باہلی

(۳) محمد بن بہادر بن عبداللہ (۴) محمد بن احمد بن علی

(۵) حبیب بن عبداللہ ازدی بجمدی بصری (۶) حمیر بن عبداللہ کندی وغیرہ۔

(۲) محدث: وہ شخص جسے بہت ساری بہ الفاظ دیگر نہیں ہزار احادیث اسماء

الرجال کے ساتھ یاد ہوں۔ جیسے:

- (۱) ابوبکر احمد بن محمد بن اسماعیل مصری (متوفی ۳۸۵ھ)
(۲) ابوالعباس احمد بن ابراہیم رازی شافعی (متوفی ۴۹۱ھ)
(۳) ابواسحاق ابراہیم بن عبداللہ
(۴) ابواسحاق ابراہیم بن محمد وغیرہ۔
- (۳) حافظ:** وہ شخص جسے اکثر احادیث اسانید و متون کے ساتھ یاد ہوں اور بہت کم ہی حدیثیں ہوں، جنہیں وہ نہ جانتا ہو۔ (بعض لوگوں نے اس کی تفسیر یہ کی ہے کہ اسے اسماء الرجال کے ساتھ ایک لاکھ حدیثیں یاد ہوں۔) جیسے:
- (۱) احمد بن علی معروف بـ خطیب بغدادی (متوفی ۴۶۳ھ)
(۲) صاحب تاریخ اسلام، حافظ ذہبی
(۳) شیخ الاسلام حافظ احمد بن حجر عسقلانی (۷۷۳-۸۵۲ھ)
(۴) سعید بن ابی سعید وغیرہ۔
- (۴) حجت:** وہ شخص جو احادیث نبویہ کو یاد کرنے میں ایسے عظیم درجے پر پہنچ گیا ہو، جس کی وجہ سے وہ ہر خاص و عام (تمام لوگوں) پر حجت ہو۔ جیسے:
- (۱) حسن بصری (متوفی: ۱۱۰ھ)
(۲) سعید بن مسیب (متوفی: ۱۰۵ھ)
(۳) عروہ بن زبیر بن العوام (متوفی: ۹۴ھ)
(۴) سفیان بن عیینہ وغیرہ۔
- (۵) حاکم:** وہ شخص جسے تمام احادیث، سند و متن کے ساتھ یاد ہوں، بہ الفاظ دیگر جسے آٹھ لاکھ حدیثیں یاد ہوں۔ جیسے:
- (۱) ابن جریر طبری (متوفی: ۳۱۰ھ)
(۲) صاحب مستدرک، حاکم ابو عبداللہ نیشاپوری (متوفی: ۴۰۵ھ)
(۳) حافظ ابوالقاسم سلیمان بن احمد طبرانی (متوفی: ۳۶۰ھ)
(۴) حاکم کبیر وغیرہ۔

(۶) امیر المؤمنین فی الحدیث: وہ شخص جس نے تمام احادیث نبویہ کا احاطہ

کر لیا ہو، یعنی جو علم روایت و درایت کی انتہائی منزل کو پہنچ گیا ہو۔ جیسے:

- (۱) امام زہری (متوفی: ۱۲۴ھ)
- (۲) سفیان ثوری (متوفی: ۱۶۱ھ)
- (۳) امام مالک (متوفی: ۱۷۹ھ)
- (۴) اسحاق بن محمد بن راہویہ (متوفی: ۲۳۸ھ)
- (۵) محمد ابن اسماعیل معروف ب۔ امام بخاری (متوفی: ۲۵۶ھ)
- (۶) دارقطنی (متوفی: ۳۸۵ھ)
- (۷) شعبہ بن حجاج ازدی (متوفی: ۱۶۰ھ) وغیرہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

اصول حدیث کی اہم مولفیات

(۱) المحدث الفاصل بین الراوی والواعی فی علوم الحدیث:

فن اصول حدیث کی یہ سب سے پہلی کتاب ہے، جسے قاضی ابو محمد رامہرمزی (متوفی: ۳۶۰ھ) نے تصنیف کی۔ اسی وجہ سے انھیں ”اصول حدیث کا موجد اور واضع“ کہا جاتا ہے۔

(۲) معرفت علوم الحدیث:

اس کی تصنیف حاکم ابو عبد اللہ نیشاپوری (متوفی: ۴۰۵ھ) نے کی اور اس میں علوم حدیث میں سے باون علوم کو جمع کیا ہے، پھر بھی علوم حدیث کے تمام فنون کا احاطہ نہ کر سکے۔

(۳) الکفایۃ فی علم الروایۃ:

یہ حافظ ابو بکر احمد بن علی معروف ب۔ خطیب بغدادی (متوفی ۴۶۳ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں آپ نے روایت کرنے کے قوانین اور اس کے اصول و ضوابط کو ذکر کیا ہے۔

(۴) الجامع لأخلاق الراوی و آداب السامع:

یہ کتاب بھی خطیب بغدادی ہی کی تالیف ہے، اس میں آپ نے یہ بیان کیا ہے کہ محدث کے اخلاق کیسے ہوں اور سامع و طالب حدیث کن آداب کا التزام و اہتمام کرے۔

(۵) الإلماع إلی معرفة أصول الروایة و تفسیر السماع:

یہ کتاب صاحب شفا شریف، حضرت قاضی عیاض بن موسیٰ یحصبی (متوفی: ۵۴۴ھ) کی ہے، جو معرفت اصول روایت کے باب میں منفرد ہے۔ اس میں آپ نے ان امور کا تذکرہ کیا ہے، جو ضبط، سماع اور روایت سے متعلق ہیں۔

(۶) مقدمہ ابن الصلاح:

اس کتاب کا اصل نام علوم الحدیث ہے، لیکن چہار دانگ عالم میں مقدمہ ابن الصلاح کے نام سے مشہور ہو گئی۔ اس کی تصنیف شیخ ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن شہر زوری معروف بـ ابن الصلاح (متوفی: ۶۴۳ھ) نے فرمائی ہے۔ در حقیقت آپ نے اس کتاب میں خطیب بغدادی کی مختلف کتابوں میں بکھرے ہوئے موتیوں اور دوسری کتابوں کے چیدہ مباحث کو جمع کر دیا ہے۔ اس کتاب میں آپ نے علوم الحدیث کی بینسٹھ (۶۵) قسموں کا ذکر کیا ہے۔ علامہ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بیان فرمایا ہے کہ: ”یہ کتاب اپنے محاسن کی وجہ سے علم اصول حدیث کے باب میں تمام لوگوں کے لیے میٹھا چشمہ ہو گئی ہے۔“

(۷) نخبة الفکر فی مصطلح اهل الآثار:

یہ کتاب ”متن المتون“ ہے، اس کی تالیف کا سہرا ”حافظ احمد بن علی بن حجر عسقلانی (م: ۸۵۲ھ)“ کے سر جاتا ہے۔ اس کتاب میں آپ نے مقدمہ ابن الصلاح کی تلخیص فرمائی ہے۔ اس کتاب کو اللہ عز و جل نے وہ شرف قبولیت بخشا کہ طویل مدت سے درس نظامی میں داخل ہے۔

(۸) نزہۃ النظر فی توضیح نخبۃ الفکر:

یہ خود مصنف کی لکھی ہوئی شرح ہے۔ جس ایجاز (اختصار) کے ساتھ آپ نے نخبۃ الفکر کو لکھا، اس کے برعکس اس کتاب (نزہۃ النظر) میں بسط و تفصیل سے کام لیا، جیسا کہ اہل علم بخوبی جانتے ہیں۔

محدثین کی خاص اصطلاحات

محدثین عظام کے نزدیک کچھ الفاظ مشہور ہیں، جنہیں وہ زیادہ اور عام طور سے استعمال کرتے ہیں۔ کچھ مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) حدیث: اس سے محدثین کرام کا مقصود نبی اکرم ﷺ کے اقوال، افعال، تقریرات اور آپ کی فطری و عادی صفات ہیں۔ اسی طرح جمہور محدثین کے نزدیک صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے اقوال، افعال اور تقریرات کو بھی حدیث کہا جاتا ہے۔

(۲) سنت: صرف نبی اکرم ﷺ کے اقوال، افعال، تقریرات اور آپ کے صفات مراد ہوتے ہیں۔ جمہور محدثین کے نزدیک یہ لفظ (سنت) حدیث کا مرادف ہے۔

(۳) خبر: جمہور محدثین کے نزدیک یہ لفظ بھی حدیث کا مرادف ہے، مگر بعض کے نزدیک دونوں کے درمیان تباہی کی نسبت ہے، یعنی حدیث وہ ہے جو حضور نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی ہو اور خبر وہ ہے جو غیر نبی سے مروی ہو؛ اسی وجہ سے جو حدیث میں مشغول ہوتا ہے اسے محدث کہا جاتا ہے اور خبر میں مشغول ہونے والے کو اخباری کہتے ہیں۔

(۴) اثر: جمہور محدثین کے نزدیک یہ لفظ بھی حدیث کا مرادف ہے، مگر بعض محدثین کے نزدیک دونوں میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے، یعنی حدیث وہ ہے جو نبی اکرم ﷺ سے مروی ہو اور اثر وہ ہے جو نبی اور غیر نبی دونوں سے مروی ہو، یعنی دونوں کو عام ہو۔

(۵) سند: حدیث کے وہ روایات جنہوں نے الفاظ حدیث نقل کیے، یعنی راویوں کا سلسلہ سند کہلاتا ہے۔

(۶) متن: حدیث کے وہ الفاظ جہاں سند ختم ہو۔

- (۷) اسناد: اس کا استعمال دو معنوں میں ہوتا ہے :
(۱) سند کا مترادف ، یا (۲) طریق متن کو بیان کرنا۔
(۸) مسند: اس کا استعمال تین معنوں میں ہوتا ہے :
(۱) اسناد (۲) حدیث مرفوع متصل
(۳) وہ کتاب جس میں ہر صحابی کی مرویات کو علاحدہ علاحدہ کر کے جمع کیا گیا ہو۔
اگرچہ مسند کا استعمال ان تینوں معنوں میں ہوتا ہے، مگر یہ لفظ تیسرے معنی میں شائع، ذائع ہے۔

چند اہم محققان

- حدّثنا: نا، ثنا، اور دثنا۔
أخبرنا: أنا، أرنا، اور أبنا۔
قال حدّثنا: ق ثنا، اور قثنا۔
امام سیوطی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب جمع الجوامع معروف بـ الجامع الکبیر میں یہ رموز بیان فرمائے ہیں :
- | | |
|--|--|
| (خ) صحیح بخاری | (م) صحیح مسلم |
| (حب) صحیح ابن حبان تمیمی بستی | (ک) مستدرک [حاکم کی صحیحین پر] |
| (ض) ضیاء مقدسی کی مختار احادیث کی کتاب | (د) سنن ابی داؤد سجستانی |
| (ت) جامع ترمذی | (ن) سنن نسائی |
| (ھ) سنن ابن ماجہ | (ط) مسند ابی داؤد طیالسی |
| (حم) مسند امام احمد | (عم) عبداللہ بن امام احمد کی زوائد کی مسند |
| (عب) مصنف عبدالرزاق | (ص) سنن سعید بن منصور |
| (ش) مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ | (ع) مسند ابی یعلیٰ موصلی |
| (طب) طبرانی کی معجم کبیر | (طس) طبرانی کی معجم اوسط |

- (طص) طبرانی کی معجم صغیر (قط) سنن دارقطنی
(هق) بیہقی کی سنن کبریٰ (هب) بیہقی کی شعب ایمان
(عق) عقیلی کی ضعفا (ضعیف روایتیں) (عد) ابن عدی کی ضعفا (کامل)
(خط) خطیب بغدادی کی تاریخ بغداد (کر) ابن عساکر کی تاریخ مدینہ دمشق۔
امام سیوطی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی دوسری کتاب الجامع الصغیر میں مزید ان رموز کا اضافہ فرمایا:
(ق) بخاری و مسلم کے نزدیک متفق علیہ (خ) بخاری کی تاریخ کبیر
(م) سنن اربعہ کے اصحاب کے لیے (س) ابن ماجہ کے علاوہ اصحاب سنن کے لیے
(فر) فردوس دلیلی کی مسند (حل) ابو نعیم کی حلیۃ الاولیاء
(خد) بخاری کی الآداب المفرد
مجدالدین عبدالسلام بن عبداللہ معروف بـ ابن تیمیہ حرانی کی کتاب ”منتقى الأخبار
من أحادیث سید الأخیار“ اور اس کی شرح نیل الاوطار میں ان رموز کا بیان ہے:
أخرجاه: جس سند حدیث پر بخاری و مسلم متفق ہوں۔
متفق علیہ: بخاری، مسلم اور احمد نے جس حدیث کی تخریج فرمائی ہو۔
رواه الخمسة: ابوداؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ اور احمد نے جس حدیث کی تخریج فرمائی ہو۔
رواه الجماعة: جس حدیث کی تخریج اصحاب صحاح ستہ اور امام احمد نے فرمائی ہو۔
ان کے علاوہ دیگر اور بھی رموز مفتاح کنوز السنۃ میں مذکور ہیں۔
مستشرقین نے معجم مفسر س میں نو (۹) کتابوں کے لیے درج ذیل رموز بیان کیے:
(خ) صحیح بخاری (م) مسلم
(و) سنن ابی داؤد سجستانی (ت) جامع ترمذی
(ن) سنن نسائی (ق) قزوینی کی سنن ابن ماجہ
(حم) امام احمد بن حنبل کی مسند (ط) امام مالک بن انس کی مؤطا
(دی) سنن دارمی۔